

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА» г. ЦИМЛЯНСКА**

г. Цимлянск ул. Донская 33 т.8 (86391) 2-10-93 e-mail: skazka-ds2017@mail.ru

Принято:
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от « 19 » 08 2021г.

Утверждено:
Заведующий МБДОУ д/с «Сказка»
З.В. Атрохова
Приказ № 41/1-о от «19» 08 2021г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГРУППЫ
КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада «Сказка»
г. Цимлянска Ростовской области**

Разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384) и с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15).

Цимлянск
2021г.

Оглавление

Введение

Введение	2
I. Целевой раздел	3
1.1. Обязательная часть	3
1.1.1. Пояснительная записка	3
➤ <i>Цели и задачи реализации Программы</i>	4
➤ <i>Принципы и подходы к реализации Программы</i>	8
➤ <i>Характеристика возрастных особенностей детей</i>	9
1.1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.	15
➤ <i>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</i>	15
1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	21
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	23
II. Содержательный раздел	27
2.1. Обязательная часть	27
2.1.1. Содержание образовательной деятельности по направлениям развития	27
2.1.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	53
➤ <i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</i>	55
➤ <i>Способы и направления поддержки детской инициативы</i>	58
➤ <i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>	59
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	60
III. Организационный раздел	62
3.1. Обязательная часть	62
3.1.1. Режим дня	62
3.1.2. Модель воспитательно-образовательного процесса	63
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	67
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	69
3.1.5. Описание материально-технического обеспечения Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	72
3.1.6. Кадровые условия реализации программы.	72
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	73
Дополнительный раздел	74

Введение

Основная образовательная программа дошкольного образования группы кратковременного пребывания (далее ГКП) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Сказка» г. Цимлянска (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384), и с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15).

Программа разработана на основании нормативно-правовых документов:

- Конституции Российской Федерации ст.43 «Об основных гарантиях прав ребенка»;
- Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-
- Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998г №124-ФЗ с изменениями на 31 июля 2020 года
- Приказа Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устава МБДОУ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации, индивидуализации и развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Группа кратковременного пребывания (ГКП) — вариативная форма организации дошкольного образования в режиме неполного дня. ГКП создается для детей дошкольного возраста, не посещающих детские сады, с целью обеспечения их всестороннего развития и формирования у них основ школьного обучения, оказания консультативно-методической поддержки их родителям в организации воспитания и обучения ребенка, его социальной адаптации и формировании предпосылок учебной деятельности.

Основными функциями группы кратковременного пребывания являются обеспечение: доступности образовательных услуг для всех слоёв населения; равных стартовых возможностей при поступлении в школу детей из детского сада и из семьи. Группа функционирует на бесплатной основе, без организации питания.

Данная форма организации дошкольного образования реализуется с целью удовлетворения социального заказа родителей (законных представителей) на образовательные услуги МБДОУ д/с «Сказка» г. Цимлянска.

В настоящее время наиболее востребованной является группа «Предшкольная пора» — для детей 5-7 лет, цель которой состоит в подготовке детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению, а также группа «Адаптация и Развитие» для детей 3-4-летнего возраста, цель которой – ранняя социализация ребёнка, его адаптация к условиям ДОУ

Таким образом, перед педагогическим коллективом МБДОУ д/с «Сказка» г. Цимлянска была поставлена задача определения программы для работы в данном направлении. Были проанализированы наиболее актуальные программы по дошкольному образованию. Однако большинство из них рассчитаны на реализацию в режиме полного дня, но мы понимаем, что условия, в которые попадает ребёнок в группе с режимом полного дня и в ГКП различны по всем параметрам. В ГКП могут оказаться дети от пяти с половиной до семи лет; дети могут прибывать в группы в течение всего года, дети посещают ДОУ не пять дней в неделю, а три и др. Поэтому ни одну программу, предложенную для детских садов, «использовать» в чистом виде в ГКП, где обучение длится 8 месяцев (3 раза в неделю по три занятия в день), не представляется возможным. Исходя из этого педагогическим коллективом выбраны программы, адаптированные к реальным условиям деятельности ГКП с целью максимального содействия эффективному решению проблемы преемственности между дошкольным и начальным

общим образованием. В условиях ГКП образовательный процесс строится на основе УМК «ДАР»: Дошкольник. Адаптация. Развитие. Л.Ф. Кушнारेвой, И.Е. Буршит. Дети младшего дошкольного возраста интегрируются в группу той же возрастной категории с 12-часовым режимом пребывания. Коллектив, осуществляя работу в ГКП с детьми младшего дошкольного возраста, берет за основу программу под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы», использует методики и технологии Т.Г. Казаковой, Л.Н., Павловой и Э.Г. Пилюгиной, А.С. Роньжиной «Занятия психолога с детьми с 2 – 4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению».

При этом их содержание обеспечивает целостное развитие личности ребёнка дошкольного возраста по основным направлениям: познавательному, речевому, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому, физическому. Знания, умения, навыки рассматриваются педагогическим коллективом не как цель, а как средство полноценного развития личности ребёнка.

Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы определяются ФГОС дошкольного образования и являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, которые не противоречат ФГОС ДО.

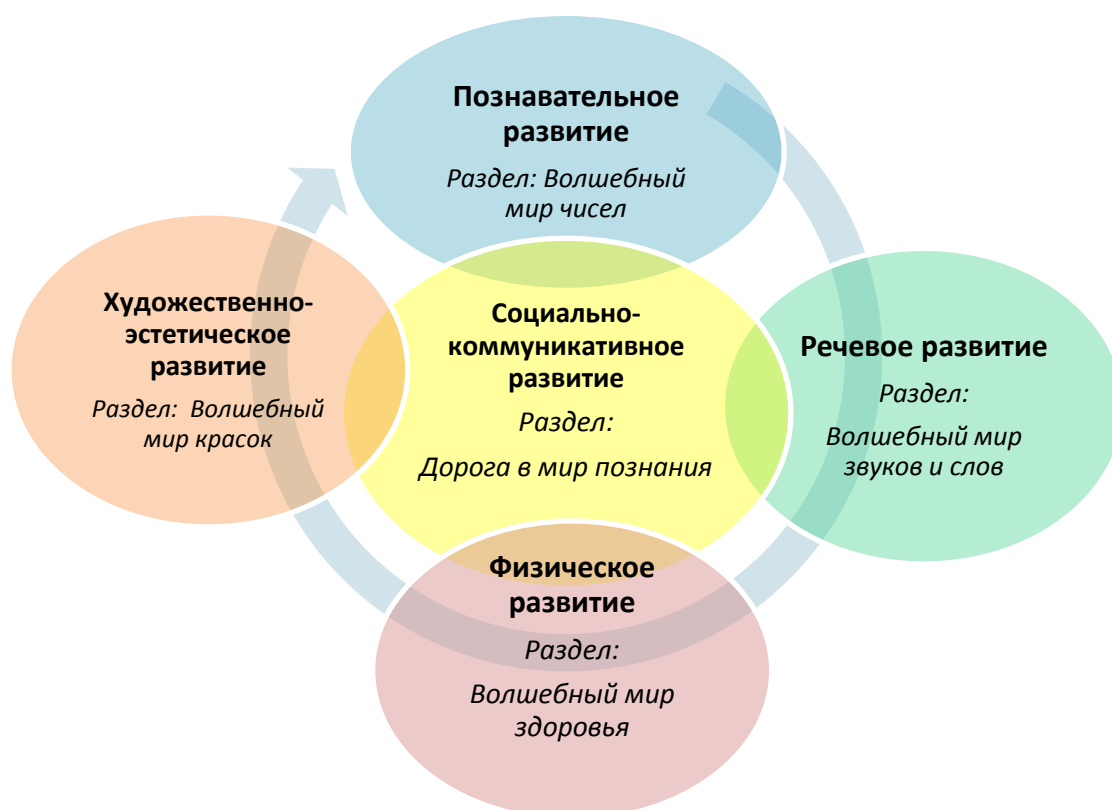
Цель программы «ДАР. Дошкольник. Адаптация. Развитие»: охрана и укрепление физического и психического здоровья, сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, физическое и психическое развитие детей, приобретение способов и опыта вхождения в социум, обеспечение преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием.

Цели конкретизируются в задачах:

- сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей;
- приобщение к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие нравственных представлений ребёнка;
- стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и др. активности детей в различных видах деятельности;
- развитие общих интеллектуальных способностей, а также школьно – значимых психофизиологических функций (фонематического слуха,

- координации рука-глаз, пространственной ориентации и т.д.), обеспечивающих успешность будущей учебной деятельности;
- развитие индивидуальных качеств и естественных ресурсов саморегуляции, гармонизация личностного развития;
 - развитие творческих способностей ребёнка;
 - пробуждение у ребёнка любознательности, исследовательского интереса и формирование на этой основе умения учиться;
 - развитие инициативности и самостоятельности как важных условий последующего включения ребёнка в школьную учебную деятельность;
 - способствование формированию внутренней положительной учебной мотивации;
 - развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение детей в различные формы сотрудничества;
 - формирование психологической адаптации ребёнка к последующему школьному обучению.

Программа предполагает комплексность подхода и обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:



Раздел: «Дорога в мир познания». Задачи:

- формирование навыков учебной деятельности, развитие познавательных интересов и стимулирование желания учиться в школе, воспитание устойчивого внимания, наблюдательности, организованности;
- развитие у детей способности к анализу и синтезу, к самоконтролю, самооценке при выполнении работы;
- воспитание у детей коллективизма, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, стремления оказывать друг другу помощь;
- углубление представлений детей об окружающей действительности;
- развитие у детей наглядно – образного и логического мышления, произвольного внимания, зрительно – слухового восприятия, воображения, мелкой моторики и координации движения рук, умения ориентироваться в пространстве и во времени;
- формирование навыков эффективного межличностного общения в сфере «взрослый – ребёнок», «ребёнок – ребёнок».

Раздел «Волшебный мир чисел». Задачи:

- формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- формирование общеучебных умений (обдумывать, планировать, действовать, обосновывать свои суждения и т.д.);
- формирование представлений об отношениях между предметами и группами предметов (сравнение по цвету, размеру, массе);
- овладение навыком прямого и обратного счёта в пределах 10;
- знакомство с основными арифметическими действиями (сложение, вычитание);
- уточнение и расширение геометрических представлений о взаимном расположении фигур на плоскости и в пространстве;
- формирование умения распознавать элементарные геометрические фигуры, конструировать их из палочек, находить в окружающей действительности.

Раздел «Волшебный мир звуков и слов». Задачи:

- формирование звуковой культуры речи;
- обогащение и активизация словаря;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи, речевое общение;
- формирование умений, необходимых для обучения чтению и письму на основе развития психофизиологических функций ребёнка;
- знакомство с художественной литературой.

Раздел «Волшебный мир красок». Задачи:

- развивать интерес к различным видам искусства (литература, изобразительное, декоративно-прикладное, музыка);
- формировать художественно-образное представление, эмоционально чувственные отношения к предметам и явлениям действительности;
- воспитывать эстетический вкус, эмоциональную отзывчивость к прекрасному;
- повысить психомоторную готовность к письму, через развитие зрительно-двигательной координации и мелкой мускулатуры кисти;
- формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности;
- развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, формировать умения элементарно выражать в художественных образах решение творческих задач;
- развить общие интеллектуальные способности ребёнка и надпредметные умения учебной деятельности: выполнять инструкцию взрослого, действовать по образцу, планировать свою деятельность, строить и воплощать определённый замысел, сравнивать полученный результат с первоначальным замыслом;
- создать необходимые условия для самовыражения ребёнка в творческой деятельности.

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры, развивать наблюдательность, передавать особенности предметов средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Расширять набор материалов для использования в рисовании.
- Формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов.

Декоративное рисование.

- Учить создавать узоры по мотивам народных росписей, передавать цветовую гамму определенного вида народного декоративного искусства.

Лепка

- Формировать навыки работы с пластилином, глиной и соленым тестом, используя разные способы лепки.
- Учить передавать формы, пропорции, характерные особенности изображаемых объектов, обрабатывать поверхность движениями пальцев и стекой.
- Формировать умение создавать выразительные образы, передавать характерные движения фигур.

Апликация

- Учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развивать чувство композиции.
- Развивать умение создавать узоры и декоративные композиции из геометрических растительных элементов на листах бумаги разной формы.
- Учить разным приемам вырезания: по контуру, симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое или «гармошкой», обрывания бумаги; разным приемам наклеивания: намазывая детали клеем полностью или частично.

Принципы и подходы к реализации Программы

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования;
- сочетает принципы научной обоснованности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения воспитательно-образовательного процесса.

Образовательный процесс в ГКП строится на принципах гуманистической педагогики и психологии, выраженных правилом трёх “ П ”: *понимание, принятие, признание.*

Основные *принципы деятельности педагогического коллектива:*

- учёт индивидуальных особенностей;
- уважение к ребёнку, к процессу и результатам его деятельности;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;
- интеграция и наглядность.

Мы придерживаемся той точки зрения, что преемственность между дошкольным и младшим школьным возрастом определяется тем, *развиты ли у будущего школьника качества, необходимые для осуществления новой деятельности, сформированы ли её предпосылок, а не наличием или отсутствием у него определённых знаний по учебным предметам.* Подготовка

к школьному обучению детей 6-летнего возраста ни в коем случае не рассматривается нами как более раннее изучение программы 1-го класса и не сводится к формированию узкопредметных знаний и умений. Мы придерживаемся точки зрения отечественных учёных (Л.С. Выготского, Е.Е. Кравцовой, М.Г. Копытиной и др.), которые отмечают, что взаимосвязь и взаимопроникновение различных видов деятельности друг в друга, построение основ ведущих деятельностей более позднего возрастного периода на фундаменте новообразований, полученных на основе ведущей деятельности предыдущего возрастного периода, позволяют говорить о том, что перенос прямого обучения в дошкольный возраст не является адекватной формой усвоения знаний детьми. Мы понимаем также недопустимость недооценки игровой деятельности, как ведущей для этого возрастного этапа.

Базовыми ценностями в образовательной концепции стали: ценность развития, ценность здоровья, ценность детства, ценность сотрудничества, которые, с одной стороны, выражают приоритеты современной гуманистической педагогики, с другой стороны выступают содержанием ценностного освоения мира ребенком. «Не рядом и не над, а вместе, содействие становлению ребёнка как личности, развитие доверия ребёнка к миру, чувства радости существования (психологическое здоровье), формирование начал личности (базис личностной культуры), развитие индивидуальности ребёнка».

Характеристика возрастных особенностей детей.

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Ребенок пяти лет становится все более активным в познании. Он познает мир, окружающих его людей и себя, что позволяет ему выработать собственный стиль деятельности, основанный на его особенностях, облегчающий и социализацию.

Взаимодействие взрослых с детьми является важным условием формирования самостоятельности.

Повышается общий уровень физической выносливости, но повышенная физическая активность, эмоциональная возбудимость и импульсивность этого детей возраста зачастую приводят к тому, что ребенок утомляется быстро.

Более совершенной становится крупная моторика. Развитие мелкой моторики помогает освоить навыки самообслуживания: ребенок самостоятельно одевается, раздевается, завязывает шнурки.

Успех в освоении основных движений во многом обусловлен уровнем развития двигательных навыков, которые значительно быстрее формируются при многократном повторении упражнений с незначительными перерывами. Закрепление основных навыков движений успешно осуществляется в подвижных играх и эстафетах (при условии предварительной отработки движений). Взрослый, находясь рядом с детьми, следит за безопасностью, заботится о смене двигательной активности, при необходимости организует вместе с детьми пространство для подвижных игр.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический слух.

Восприятие. В 5-6 лет продолжает развиваться, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины. Ребенок выстраивает легко в ряд по возрастанию и убыванию до 10 различных предметов, рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Он способен воспринимать классическую музыку. Количество одновременно воспринимаемых объектов – не более двух.

Подача обучающего материала должна быть направлена на активное восприятие его ребенком. Ориентация в пространстве пока может вызывать затруднения. Не совершенно пока и освоение времени.

Память. Объем памяти изменяется несущественно. Улучшается ее устойчивость. Появляются произвольные формы психической активности, элементы ее произвольности. Возможно как произвольное, и так произвольное запоминание, однако преобладает произвольная память.

Внимание. Внимание становится более устойчивым и произвольным. Но устойчивость пока невелика (достигает 10-15 минут) и зависит от индивидуальных особенностей ребенка и условий обучения.

Вместе со взрослыми ребенок может заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут. Помимо устойчивости внимания, развивается переключаемость и распределение внимания.

Мышление. По мнению Л.А. Венгера, в старшем дошкольном возрасте возникают первые попытки иерархии понятий, зачатки дедуктивного мышления, перелом в понимании причинности. Более высокий уровень обобщения, способность к планированию собственной деятельности, умение работать по схеме (в конструировании, в рассказывании) – характерные особенности ребенка 5-6 лет.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) К наглядно-действенному мышлению дети прибегают для выявления необходимых связей.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков.

Способность ребенка 5-6 лет к обобщениям становится основой для развития словесно-логического мышления. Старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения входят в их наглядный опыт.

Речь. Речь, согласно мнению Л.С. Выготского, начинает выполнять основную нагрузку в регуляции поведения и деятельности детей, возникает способность решать задачи в умственном плане.

Благодаря активно развивающейся памяти для ребенка 5-6 лет становится доступным чтение с продолжением.

В возрасте 5-6 лет продолжает совершенствоваться звуковая сторона речи. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность при чтении стихов в сюжетно-ролевой и игре в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

Воображение. Развитие воображения позволяет детям этого возраста сочинять сказки, и оригинальные последовательно разворачивающиеся истории.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры: космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, волшебников и т.д. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. В рисунках все больше мелких второстепенных деталей (шляпа на голове, одежда, обувь; у машины фары, руль). Рисунки уже наполнены содержанием, они отражают реальный и волшебный мир.

Развивается **сюжетно-ролевая игра**: в ее процессе ребенок фантазирует, проявляет смекалку, он уже предпочитает быть положительным героем, так как игра отражает реальные социальные роли.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Они становятся избирательны во взаимоотношениях и общении.

Под влиянием педагога более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному общей решению задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

В качестве ведущей деятельности ребенка выступает сюжетно-ролевая игра, основным назначением которой, с точки зрения формирования субъекта деятельности и общения, является воспроизведение важнейших конвенциональных ролей взрослых данной культуры и отработка навыков формального и неформального общения.

У детей этого возраста формируется способность управлять своим поведением в связи с ситуациями морального выбора, преобладание мотивов рассудочного характера над импульсивными, возникает потребность отделить себя от внешнего мира.

Дети в своих играх проявляют творчество сюжетосложения. Они воображают себя и свои действия в придуманных ими обстоятельствах. Тем самым дети создают образ себя (часто весьма далекий от истинных объективных характеристик). Свое отношение к действительности ребенок выражает к 5 годам в рисунках, постройках, позах и движениях.

Возраст 5-6 лет характеризуется «взрывом» всех проявлений дошкольника, адресованных сверстнику, особенно в плане интенсивности общения. Именно в дошкольный период формируются основные эмоциональные новообразования, выступающие неким результатом взаимодействия эмоциональных и познавательных компонентов развития личности.

Главное эмоциональное новообразование этого периода- становление процесса произвольной эмоциональной регуляции. Постепенно, согласно концепции Л.С. Выготского, происходит интеллектуализация детских чувств. Видоизменяются формы и выражения чувств.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

Возраст 6 – 7 лет характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких

мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы.

Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

Внимание. Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.

Память. К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов.

Развитие мышления. К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации.

Воображение. Идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений.

Развитие речи. В сфере развития речи к концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас и развивается способность использовать в активной речи различные сложнограмматические конструкции.

Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с **развитием самосознания**. У ребенка 6 – 7 летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

Формируется рефлексия, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций. В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является **соподчинение мотивов**. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 7 летнего возраста.

Успешность обучения во многом зависит от степени подготовленности ребенка к школе.

Готовность к школе включает несколько составляющих компонентов: прежде всего физическую готовность, которая определяется состоянием здоровья, зрелостью организма, его функциональных систем, т.к. школьное обучение содержит определенные умственные и физические нагрузки.

Психологическая готовность к школе включает в себя следующие компоненты:

- *личностная готовность* включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. Эта личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, учителям, самому себе. Готовым к школьному обучению является ребенок, которого школа привлекает не внешней стороной, а возможностью получать новые знания. Личностная готовность также предполагает определенный уровень развития эмоциональной сферы. К началу школьного обучения у ребенка должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость, на фоне которой возможно развитие и протекание учебной деятельности;
- *интеллектуальная готовность* предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний. Должно быть развито аналитическое мышление (умение выделить основные признаки, сходства и различия предметов, способность воспроизвести образец), произвольная память, владение разговорной речью, развитие тонкой моторики руки и зрительно-двигательная координация.
- *социально-психологическая готовность* - этот компонент готовности включает в себя формирование тех качеств, которые позволяют общаться с другими детьми, учителем. Ребенок должен уметь войти в детское

общество, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.

1.1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения ООП ДО ГКП представлены в ФГОС ДО в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастной портрет ребенка *на этапе завершения дошкольного образования.*

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

К концу периода обучения по программе для не читающих детей «Волшебный мир звуков» дошкольники овладевают следующими основными знаниями и умениями:

- правильно произносят все звуки;
- различают на слух выделенные из слов звуки речи, последовательно вычленивают звуки из слов любых слоговых структур, написание которых не расходится с произношением;
- отчётливо и ясно произносят слова;
- соблюдают орфоэпические нормы произношения;
- понимают общий смысл и содержание воспринимаемого на слух устного текста;
- слушают и понимают непосредственно не обращённый к нему текст (телевидение, радио, повествовательно-описательный, конкретно-ситуативный);
- передают (пересказывать) общий смысл воспринимаемого на слух устного и письменного небольшого сюжетного повествовательного текста;
- описывают непосредственно заданную ситуацию;
- различают печатные буквы, узнают их в тексте;
- конструируют печатные буквы из их элементов, находят образы букв в окружающей действительности;
- ориентируются на странице тетради, рисуют узоры, орнаменты в пределах тетрадной строки;
- соблюдают гигиенические правила письма.

К концу периода обучения по программе для читающих детей «Волшебный мир слов» дети овладевают следующими основными знаниями и умениями:

- правильно произносят все звуки;
- различают на слух выделенные из слов звуки речи, последовательно вычленивают звуки из слов любых слоговых структур, написание которых не расходится с произношением;

- отчетливо и ясно произносят слова;
- соблюдают орфоэпические нормы произношения;
- описывают предмет;
- пересказывают сказку, рассказ;
- по опорным словам составляют предложения, рассказ;
- различают печатные буквы, узнают их в тексте;
- конструируют печатные буквы из их элементов, находят образы букв в окружающей действительности;
- ориентируются на странице тетради, рисуют узоры, орнаменты в пределах тетрадной строки;
- соблюдают гигиенические правила письма.

Выпускник ГКП в области математики характеризуется знанием:

- цифр, при помощи которых записываются числа;
- знаков сравнения: больше, меньше, равно;
- названий всех однозначных чисел, двузначных чисел (от 10 до 20);
- знаков, связанных со сложением и вычитанием;
- состава чисел первого десятка;
- терминов: точка, линия (прямая, кривая, вертикальная, горизонтальная), угол: (прямой, острый, тупой), круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, ромб, многоугольник;
- умением ориентироваться в пространстве и во времени;
- показывать и читать любое число от 0 до 20;
- устанавливать отношения между числами от 0 до 20 и записывать эти отношения при помощи знаков сравнения;
- выполнять сложение и вычитание различными способами: пересчитыванием, присчитыванием (отсчитыванием) по единице, движением по натуральному ряду;
- находить в окружающем мире знакомые плоскостные и пространственные фигуры.

Предполагаемый результат программы «Дорога в мир познания»:

- повышение уровня общих интеллектуальных способностей и развитие школьно–значимых психофизиологических функций, обеспечивающих успешность в будущей учебной деятельности: наличия умения слушать и последовательно выполнять указания взрослого, подчинять свои действия правилам, определяющим способ их выполнения, умения сравнивать, анализировать, обобщать, делать самостоятельные выводы, поддерживать внимание на учебной задаче, способности к умозаключениям и выводам на основе имеющихся данных, наличия сформированности внутреннего

- плана умственных действий, умения выделить учебную задачу и превратить её в цель деятельности;
- наличие позитивной учебной мотивации у детей;
 - развитие речи: понимание смысла текста и простых понятий, использование речи как инструмента мышления (владение сложноподчинёнными конструкциями в устной речи);
 - наличие развитой тонкой моторики руки: способности к сложной двигательной активности при обучении письму и рисованию;
 - накопление развёрнутых и конкретных представлений о мире (время года, страна, свой город и т. д.);
 - наличие познавательной активности и любознательности;
 - владение приёмами и навыками эффективного межличностного общения в сфере «взрослый – ребёнок», «ребёнок – ребёнок»: способность наладить дружеские отношения со сверстниками в группе, готовность к коллективным формам деятельности, умение решать конфликты мирным путём, установление адекватных ролевых отношений с учителями, проявление уважения к учителю;
 - обладание эмоционально – волевой регуляцией, необходимой для успешной учебно-познавательной деятельности;
 - способность находить творческие решения учебных и практических задач в рамках дошкольной образовательной программы;
 - принятие и выполнение правил поведения в школе, правил общения со сверстниками и взрослыми, наличие желания и умения следовать им на практике, способности к ответственному поведению;
 - сформированность качеств личности, без которых ребёнок не может стать успешным учеником: организованности, умения принимать инструкцию, понимать условие учебной задачи, находить самостоятельно средства для её решения, контролировать свои действия.

В конце курса «Волшебный мир красок» дети должны уметь:

- планировать свою работу, понимать логику деятельности;
- владеть простейшими формами метода наглядного моделирования;
- реализовывать достаточно высокий уровень творческого воображения,
- склонность к импровизации;
- адекватно оценивать себя и результаты своей деятельности;
- самостоятельно создавать новые образы;
- у детей должен возрасти уровень психомоторной готовности к письму.

В рисовании

- создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке

- лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур;
- выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа;
- расписывать вылепленные из глины и соленого теста изделия по мотивам народного искусства.

Выпускник ГКП характеризуется *в сфере общей культуры:*

пониманием:

- важности положительного отношения (заботы, сохранения) к природе, к себе, к своему здоровью, к своему ближайшему окружению, к своим обязанностям, порученному делу;
- своего места в семье, группе сверстников;
- общего смысла позитивной и отрицательной оценки себя, других, предметного мира;
- функционального назначения элементарных средств, орудий труда в семейно – бытовых ситуациях, средств, способов в изобразительной деятельности;
- необходимости соблюдения условий (цель, предмет, содержание), средств, способов, правил игры, взаимодействия участников;
- предъявления к нему нормативных требований социального взаимодействия в ближайшем семейном окружении, с учителем курсов;
- содержания форм бытового обращения (просьбы, предложения, совета, приказа);
- притягательности познания мира, себя в нём;

знанием:

- нравственных норм, правил, запретов, требований (регулирующих отношения в семье, общественных местах, здоровый образ жизни);
- элементарных правил этикета;
- общественной (позитивной или негативной) оценки соблюдения или нарушения правил поведения;
- своего общественно – социального «лица» - фамилии, имени, отчества, возраста, места жительства, состава семьи, профессиональной занятости её членов;

- правил и условий игровой деятельности, взаимодействия основных форм общения;

умением:

- вести себя в соответствии со знанием норм, правил, требований, запретов, ролей в семейном, ближнем окружении, общественных местах;
- чувствовать и выражать бережное отношение к природе (заботиться о домашних животных, растениях, сохранять и беречь окружающую природу);
- проявлять заботу о членах семьи с соблюдением национальных традиций, семейных отношений;
- пользоваться элементарными средствами изобразительной деятельности и осуществлять её (лепка, рисование, конструирование и т. д.);
- адекватно использовать средства и способы игровой и художественной деятельности;
- выражать мысли о непосредственно заданной, конкретной ситуации, чувства и волеизъявления в нормативной языковой форме;
- чувствовать (переживать) красоту, гармонию, пропорции;
- организовывать свои предметы обихода, место отдыха, игры, занятий;
- соблюдать режим дня, правила личной гигиены

Выпускник ГКП также характеризуется способностью к освоению средств и способов новой ведущей (учебной) деятельности, к принятию новой роли (ученика), к чувству ответственности, дисциплины, а также к вхождению в групповое взаимодействие, к адаптации к нему.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание **качества образования**¹, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности заданным требованиям Стандарта и Программы направлено в первую очередь на оценивание созданных в МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых в МБДОУ д/с «Сказка» г. Цимлянска, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрены внутренняя оценка(самооценка Организации);внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества образования решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

¹**Качество образования** - комплексная характеристика образования, выражающая степень его соответствия федеральным государственным образовательным стандартам (образовательным стандартам) и федеральным государственным требованиям и (или) потребностям заказчика, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы. **ФЗ об образовании в РФ Статья 2. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе**

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами МБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Схема 2. Модель проведения процедур оценки качества дошкольного образования².



1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

² Параметры, характеризующие процедуру оценки качества дошкольного образования по всем четырём направлениям описаны в ООП МБДОУ д/с «Сказка» г. Цимлянска.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена выбранная *парциальная программа*, направленная на развитие детей в образовательной области художественно-эстетическое развитие, видах деятельности и культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

В соответствии с требованиями с ФГОС ДО пункта 2.11, данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на специфику условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и сложившиеся традиции Группы.

В направлении художественно-эстетическое развитие основная образовательная программа ГКП дополняется Программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007г. Программа представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Цели программы — художественное воспитание и развитие детей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и воспитателей в процессе совместной художественной деятельности.

Основные задачи:

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ДОУ:

- *принцип культуросообразности*: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- *принцип сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- *принцип оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- *принцип развивающего характера* художественного образования;

- *принцип природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- *принцип интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.
- Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Форма реализации программы: непосредственно образовательная деятельность.

В конце курса «Изобразительная деятельность и художественно-творческий труд» дети будут знать:

- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места; свойства и особенности художественных материалов, техник работы с ними;

иметь представление о понятии искусства, о произведениях разных видов изобразительного искусства; *будут уметь*:

- ставить цель и доводить продукт творческой деятельности до конца, самостоятельно находить изобразительно-выразительные средства, проявлять индивидуальность в создании собственного рисунка;
- пользоваться различными материалами;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, выделения главного;
- использовать различные по характеру линии для передачи наибольшей выразительности образа;
- передавать характерные признаки объектов и явлений природы на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в книгах;

у ребёнка будут развиты:

- образное мышление при создании ярких, выразительных образов;
- самостоятельность в создании новых оригинальных образов;
- воображение, творческая активность, фантазия;
- умение анализировать, давать оценку;

- интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций;

будет обладать следующими качествами:

- самостоятельное мышление, умение отстаивать свое мнение;
- ответственное отношение к труду;
- самокритичность в оценке своих творческих способностей;
- умение воспринимать прекрасное в жизни и в искусстве;

будет воспитано:

- самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве;
- уважение к нормам коллективной жизни;
- интерес к познанию природы и отображению представлений в художественно-творческой деятельности.

В практике работы МБДОУ д/с «Сказка» г. Цимлянска используется модель частичной интеграции детей ГКП в общеразвивающую группу, когда ребенок посещает отдельные мероприятия (праздники, развлечения, досуги), проводимые в рамках реализации ООП ДО. Ниже обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий.

Дети 5-6 лет. Задачи:

Досуги, развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Формировать основы досуговой культуры.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке. Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью.

Дети 6-7 лет. Задачи:

Досуги, развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Праздники. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Содержание образовательной деятельности по направлениям развития

Содержание обучения дифференцируется по следующим направлениям:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- физическое развитие.

Реализация содержательного аспекта осуществляется через:

Образовательная область	Программы и методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • «Дорога в мир познания». Программа комплексных занятий с психологом, разработчик И.Е. Буршит
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • «Волшебный мир чисел». Программа по развитию математических представлений, разработчик С.В. Пуховец
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • «Волшебный мир звуков». Программа по развитию речи для не читающих детей, разработчик Т.А.Кубышкина • «Волшебный мир слов». Программа по развитию речи для читающих детей, разработчик О.В. Леденёва • Хрестоматия для дошкольников. Методическое пособие к УМК.

Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Программа «Изобразительная деятельность и художественно-творческий труд» «Волшебный мир красок» Разработчик: И.В.Осипова
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • «Волшебный мир здоровья»: учебно-методическое пособие/ А.Х. Сундукова

Частью методического комплекса программы являются *рабочие тетради*: «Читалочка» (для курса «Развитие речи»), «Смекалочка» (для курса «Развитие математических представлений»), состоящие из четырёх частей каждая, «Игралочка» (для курса «Дорога в мир познания»), состоящая из двух частей.

Основная функция рабочих тетрадей - способствовать совершенствованию знаний, умений и навыков, заложенных в занятии, и продвижение детей в развитии. В тетрадях активно используются наглядно-действенный и наглядно-образный уровни мышления. В зависимости от особенностей организации образовательного процесса (количества занятий в неделю, в год и др.), а также уровня развития группы рабочие тетради могут использоваться педагогом только на занятии, а могут использоваться и на занятии и, часть заданий может даваться для домашнего закрепления. Тетрадь может быть использована также автономно. Большинство заданий тетрадей являются комплексными, т.е. способствуют решению нескольких учебных задач. Педагог может менять порядок выполнения заданий тетрадей, но при этом необходимо следить за тем, чтобы не нарушалась логика развёртывания темы, а также логика расположения связанных между собой заданий относительно друг друга. Использование тетрадей зависит от темпа работы группы. В ходе работы над заданиями тетрадей необходимо определить условия успешного их выполнения: правильная посадка ребёнка во время работы, правильное положение пальцев руки при держании карандаша; правильное обведение контура фигуры, линии узоров, правильное положение тетради.

Программа включает в себя следующие разделы:

- «Здравствуй, детский сад!»;
- «Дружная семья»;
- «Природа вокруг нас»;
- «Я и мои друзья»;
- «Сохрани своё здоровье»;
- «Эти мудрые сказки»;
- «Я - маленький гражданин России»
- «Здравствуй, школа!».

Программа по развитию речи «Волшебный мир звуков»

(для не читающих детей).

Содержание программы. В ходе усвоения тем раздела «Здравствуй, детский сад!» дети знакомятся со зданием детского сада, кабинетами, учатся жить дружно, поддерживать друг друга, сопереживать.

В процессе изучения темы «Дружная семья» дети погружаются в мир звуков, учатся различать звуки, правильно их произносить. Дети знакомятся с русской народной сказкой и её особенностями, обобщают знания о семье, родственниках.

В ходе работы над темой «Природа вокруг нас» дети познают взаимосвязи между живой и неживой природой, расширяют и углубляют знания об окружающем мире, учатся производить звуковой анализ слов, различать гласные и согласные звуки русского языка, произносить нужный звук.

В результате усвоения темы раздела «Я и мои друзья» дети начинают понимать чувства героев произведений литературы, анализируют их поступки.

В процесс работы над темой «Сохрани своё здоровье» вводятся понятия: «здоровый образ жизни», «безопасность человека», расширяются знания детей о здоровье.

В ходе изучения темы раздела «Эти мудрые сказки» дети знакомятся с героями сказок, стремятся к пониманию мира их переживаний, происходит нравственное и эмоционально-волевое развитие дошкольников.

Занятия в разделе «Я – маленький гражданин России» призваны способствовать пробуждению у детей интереса к родному краю, к истории; любви к своей семье, формированию экологической культуры дошкольников.

Раздел «Здравствуй, школа» охватывает последний месяц учебного года. Дети делятся впечатлениями об изученном за год, определяют умения, которые приобрели в ходе занятий.

Тематическое планирование					
№	Название раздела	№ занятия	Тема занятия	Кол-во занятий по теме	Литературные произведения
I	Здравствуй, детский сад!	1	«Здравствуй, детский сад!»	1	«Сказка о Слоночке Ах»
		2	«Знакомьтесь: Это я»	1	
		3	«Замечательный подарок»	1	
		4	«Я+Я = МЫ»	1	

		5	«Вместе весело шагать»	1	
		6	«Зеркало»	1	
		7	«В королевстве этикета»	1	
		8,9	«Её величество Дружба»	2	
II	Дружная семья	1,2	«Моё имя»	2	Русские народные сказки: «Репка», «Гуси-лебеди», «Три медведя»; Стихотворение М.Яснова «Дождик», скороговорки, загадки, стихи о гласных буквах, карта «Загадочного царства»
		3,4	Состав семьи	2	
		5	Родственники	1	
		6	Дом. Его части.	1	
		7	Мебель	1	
		8	Посуда	1	
		9,10	Продукты питания	2	
		11, 12	Одежда и обувь	2	
		13.14	Овощи	2	
15	Фрукты	1			
III	Природа вокруг нас	1,2	Зима	2	Г.А.Скребицкий «Четыре художника»; С.Я.Маршак «Детки в клетке», «Круглый год», «Мяч»; М.Масленников «Медвежонок»; скороговорки, загадки
		3	Зимующие птицы	1	
		4,5	Дикие животные	2	
		6	Домашние животные	1	
		7	Дикие и домашние животные	1	
		8	Весна	1	
		9	Насекомые	1	
		10	Лето	1	
		11	Осень	1	
12	Перелетные птицы	1			
IV	Языки общения	1	Игрушки	1	Русская народная сказка: «Теремок» «Маша и медведь» Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» А.Барто «Игрушки» «Косточка» (рассказ) Пословицы, поговорки,
		2	Игрушки	1	
		3	Что такое хорошо	1	
		4	Накорми зверей	1	
		5	Теремок	1	
		6	Теремок	1	
		7	Кит и кот	1	
		8	Зоопарк	1	
		9	Звуковые прятки	1	
		10	Магазин	1	
		11	В стране гномиков	1	
		12	Викторина.	1	

V	Я и мои друзья	1	Песенка друзей	1	Русские народные сказки: «Зимовье» «Петушок-золотой гребешок» «Лиса и журавель»
		2	При счастье браниться, при беде мириться.	1	
		3	Что посеешь, то и пожнешь.	1	
		4	В согласном стаде волк не страшен.	1	
		5	Спорить спорь, а браниться грех.	1	
		6	Не смейся над старыми и сам будешь стар.	1	
		7	Все на свете найдешь, кроме отца и матери.	1	
		8	От хорошего братца ума набраться.	1	
		9	Викторина.	1	
VI	Сохрани своё здоровье	1	Кто встал до дня, тот днём здоров.	1	«Волк и семеро козлят» К. Чуковский «Мойдодыр», «Тараканище» С. Маршак «Светофор», «Вот какой рассеянный» С. Михалков «Дядя Степа»
		2	Чистая вода – для хвори беда.	1	
		3	Быстрого и ловкого болезнь не догонит.	1	
		4	Аппетит от больного бежит, а к здоровому катится.	1	
		5	Не всякая находка – клад.	1	
		6	Осторожность – мать безопасности.	1	
		7	Погляди, прежде чем прыгнуть.	1	
		8	Не всякий встречный – друг сердечный.	1	
		9	Не пеняй на камень, если споткнулся.	1	
		10	Кто зря сердит, у того голова болит.	1	
		11	Не все то годится, что говорится.	1	
		12	Викторина.	1	
VII	Эти мудрые	1	Как аукнется, так и откликнется	1	«Маша и медведь» «Лиса и журавель»
		2	Несчастья бояться - счастья не видеть	1	

	сказки	3	Где песня льется, там легче живется	1	«Колосок» «Два жадных медвежонка» «Три поросенка»			
		4	Согласье крепче каменных стен	1				
		5	Добро век не забудется	1				
		6	Кто не работает, тот не ест	1				
		7	От добра - добра не ищут	1				
		8	Всякой молодец на свой образец	1				
		9	Не вызнав броду, не суйся в воду	1				
		10	Враньё не введет в добро	1				
		11	Не хвались сам, а жди, когда люди похвалят	1				
		12	Викторина.	1				
		VIII	Я – маленький гражданин России	1		Нет в мире краше Родины нашей	1	Д.Родари «Чем пахнут ремесла?» Абидов «Мать Земля» Маяковский «Кем быть?» «Русские богатыри»
				2		Где кто родится, там и пригодится	1	
3	Кто родителей почитает, то вовеки не погибает			1				
4	Русский человек хлеб- соль водит			1				
5	Труд человека кормит, а лень портит			1				
6	Хлеб – всему голова			1				
7	Смелость города берет			1				
8	Грамоте учиться, всегда пригодится			1				
9	Игра-путешествие «Знаешь ли ты свой край?»			1				
IX	Здравствуй, школа!	1	Викторина.	1				
		2	Вместе весело шагать	1				
		3	Скоро в школу	1				

Программа по развитию речи «Волшебный мир слов»

(для читающих детей).

В основу программы положенная художественная направленность, которая имеет коммуникативно-игровые, целостно-ориентационные элементы. В

процессе занятий активно формируются чувства ребенка, нравственные качества, творческая активность, развивается речь.

Развитие связной речи рассматривается как центральная задача данного курса, поэтому решение её осуществляется на всех занятиях и занимает большую часть учебного времени. Вместе с тем развитие связной речи осуществляется в сочетании с грамматической и словарной работой, с воспитанием звуковой культуры речи.

Структура занятий по развитию речи определяется принципом взаимосвязи различных разделов программы. Это создает предпосылки для наиболее эффективного усвоения речевых умений и навыков, а также формирования умений, необходимых для обучения грамоте.

На каждом занятии дети выполняют различные виды деятельности: игровые, с предметами, с карточками слов и др. Используются различные виды игровой деятельности:

- игра с правилами (без сюжета);
- сюжетно-ролевые игра;
- игры-упражнения;
- имитационные игры;
- игра с ориентировкой на какие-либо достижения.

Дети получают навыки самооценки и взаимооценки деятельности.

Развитие связной речи. Первичной формой языкового общения является диалоговая речь. Она состоит из обмена высказываниями (вопрос, ответ, добавление, возражение, пояснение). Обращается особое внимание на интонацию, жесты. Именно в диалоге ребенок, используя разные языковые средства, учится объяснять, отвечать, просить, поддерживать, спрашивать.

Высшее достижение развития речи – владеть связной монологической речью. Это и освоение словарного запаса, и грамматического строя, и звуковой культуры языка. Связность речи включает развитие умений описывать предметы, рассказывать о событиях, рассуждать, устанавливая причинно-следственные связи.

Словарная работа. Главным условием осознания речи является понимание её смысла, значения. Овладение словарным составом русского языка – одно из основных условий освоения его грамматического строя и развития связной монологической речи воспитания культуры речи. Дети должны понимать значения слов. Если слово имеет несколько значений, надо познакомить ребенка с этими значениями и обеспечить точность его использования. Большую роль в обогащении словаря играет введение синонимических рядов, антонимических пар. Например: Я иду, я шагаю, я бреду; камень твердый, а пластилин мягкий.

Многозначность слова нужно показывать на известных словах с конкретным предметным значением (язычок во рту, язычок пламени, язычок ботинка, ручка пишущая, ручка двери, ручка ребенка). В словарной работе надо добиться точности, связности, правильности, выразительности речи.

Грамматической строй языка. При построении предложений большое внимание необходимо уделить упражнениям, развивающим применение правильного порядка слов, правильное согласование слов в предложении. Дети должны усвоить разные способы сочетания слов в предложении, понимать смысловые связи между словами и уметь интонационно оформлять свои предложения. Необходимо научить ребёнка использовать осознанно слова, словосочетания предложения.

Звуковая сторона речи. Наблюдая за речью, дети, понимая значение слова, связывают его со звуками, составляющими данное слово, с чередованием гласный и согласных звуков. Они знакомятся с ударением, интонацией, начинают понимать их значение. Например: замок – замок; играют дети (.?!). Таким образом у детей в процессе занятий развивается речевой слух, чувство темпа и ритма. Важно давать чаще задания, где бы дети использовали и пояснительную, и вопросительную, и восклицательную интонацию.

Громкость речи должна быть уместной. Хорошая и правильная речь – это плавность изложения.

Культура речи. Речевое общение предполагает умение правильно выразительно и точно говорить, умение слушать собеседника и извлекать необходимую информацию. Важно формировать правильное представление о необходимости вежливого обращения и со сверстниками, и со взрослыми.

Подготовка руки к письму. В старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) дети овладевают непосредственно графическими умениями и пишущим инструментом (фломастером, цветным карандашом, простым карандашом). Работа протекает в привычной для ребёнка деятельности, он обводит по контуру очертания домиков, заборчиков, солнышка, птичек и т.д., штрихует, достраивает и конструирует изображения букв. Дети учатся воспроизводить в рабочей строке различные предметные образы, приближенные к конфигурации букв, и написанию печатных букв. При письме особенно важно не столько овладеть отдельными умениями, сколько сформировать весь комплекс готовности ребёнка к письму: сочетание темпа и ритма речи с движением глаз и руки.

Содержание программы. В ходе работы над темой «Здравствуй, детский сад!» дети знакомятся друг с другом, с педагогами, с детским садом. Также обобщаются знания детей о детском саде; дети учатся установлению контактов в группе, сопереживать, поддерживать других. Дети знакомятся

с главным героем сказки Слонёнком «Ах», который в течение всего курса обучения будет с ними путешествовать.

В процессе изучения темы «Дружная семья» дети знакомятся с гласными звуками и буквами, наблюдают позицию гласного звука, делят слова на слоги, читают слова. Ребята обобщают знания о членах семьи, их именах, фамилиях, месте жительства. Также дети изучают способы приветствия людей, вежливые слова. Работа строится на основе знакомства с литературными произведениями: «Репка», Гуси-лебеди, «Три медведя» (русские народные сказки), скороговорками, загадками, стихами о гласных буквах и звуках.

В ходе изучения темы «Природа вокруг нас» дети закрепляют знания о согласных буквах М, Н, Р, Т, делении слов на слоги, вопросительном и восклицательном знаках, вежливые слова в окружающем нас мире. Идёт обобщение имеющихся у детей знаний о временах года, диких и домашних животных, днях недели, месяцах и временах года, растительном мире.

В ходе изучения темы «Языки общения» дети закрепляют знания о согласных буквах: К, С, Л, делении слов на слоги; читают слова разной слоговой структуры, предложения. Ребята знакомятся с правилами игры, вежливыми словами, наблюдают проявление вежливости и воспитанности героев литературных произведений: А. Барто «Игрушки», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», русская народная сказка «Теремок».

В процессе работы над темой «Я и мои друзья» дети закрепляют знания о согласных буквах: В, Ш, П, проводят анализ согласных звуков, читают слова и предложения. Также обобщаются знания детей о дружбе и товариществе, добрых делах через знакомство с литературными произведениями: русские народные сказки «Зимовье», «Петушок – золотой гребешок», «Лиса и журавль».

В ходе изучения темы «Сохрани своё здоровье» закрепляются знания детей о согласных буквах: З, Б, Д, Г, Ж., даётся анализ согласных звуков. Обобщаются и углубляются знания детей о правилах безопасности дома и на улице на основе произведений литературы: К. Чуковский «Мойдодыр», С. Маршак «Светофор», С. Михалков «Дядя Стёпа» и наблюдений дошкольников.

В процессе работы над темой «Эти мудрые сказки» закрепляются знания детей о согласных буквах: Ч, Ц, Щ, Ф, Х даётся анализ согласных звуков. Дети погружаются в мир волшебных предметов, чисел; наблюдают за героями сказок: «Маша и медведь», «Лиса и журавль», «Колосок», «Два жадных медвежонка», «Три поросёнка».

В ходе изучения темы «Я - Гражданин России» дети знакомятся с синонимическим рядом, антонимическими парами, составляют описательные рассказы о любимом городе, его достопримечательностях; традициях и праздниках нашей страны; исследуют мир профессий и увлечений. Ребята знакомятся с произведениями литературы: Д. Родари «Чем пахнут ремёсла?», В. Маяковский «Кем быть?». На последней неделе занятий подводятся итоги работы за год, анализируются полученные знания детей по разделам программы.

№	Название раздела	№ занятия	Тема занятия	Кол-во занятий	Литературные произведения
I	Здравствуй, детский сад!	1	«Здравствуй, детский сад!»	1	«Сказка о Слонёнке Ах»
		2	«Знакомьтесь: Это я»	1	
		3	«Замечательный подарок»	1	
		4	«Я+Я = МЫ»	1	
		5	«Вместе весело шагать»	1	
		6	«Зеркало»	1	
		7	«В королевстве этикета»	1	
		8,9	«Её величество Дружба»	2	
II	Дружная семья	1	Члены семьи	1	Русские народные сказки: «Репка», «Гуси-лебеди», «Три медведя»; Стихотворение М.Яснова «Дождик», скороговорки, загадки, стихи о гласных буквах, карта «Загадочного царства»
		2	Вежливые слова в семье	1	
		3	Имена моих родных	1	
		4	Фамилии людей	1	
		5	Помощники в семье	1	
		6	Вежливые слова	1	
		7	Любимые занятия	1	
		8	Имена людей	1	
		9	Вежливые слова	1	
		10	Место жительства	1	
		11	Имена родных	1	
		12	Имена детей	1	
		13	Имена и отчества	1	
		14	Приветствие людей	1	
		15	Рассказ о семье	1	
III	Природа вокруг нас	1	Окружающий нас мир	1	Г.А.Скребицкий «Четыре художника»; С.Я.Маршак «Детки в клетке», «Круглый год»,
		2	Вежливые слова в окружающем мире	1	
		3	Времена года	1	
		4	Дикие и домашние животные	1	

		5	Дни недели	1	«Мяч»; М.Масленников «Медвежонок»; скороговорки, загадки
		6	Дни недели	1	
		7	Времена года. Дни недели	1	
		8	Месяца и времена года	1	
		9	Месяца	1	
		10	Месяца. Времена года	1	
		11	Деревья. Времена года	1	
		12	Растительный мир	1	
IV	Языки общения	1	Я умею дружить	1	Русская народная сказка «Теремок» В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» А.Барто «Игрушки» «Три медведя» (Обработка Л.Толстого) Поговорки, скороговорки, загадки
		2	Вежливые слова	1	
		3,4	Что такое хорошо и что такое плохо	1	
		5	Отношение к ингушкам	1	
		6	Любимые игрушки	1	
		7	Поступки хорошие и плохие	1	
		8	Правила взаимоотношений	1	
		9	Общение. Правила игры.	1	
		10	Вежливые слова	1	
		11	Вежливость и воспитанность.	1	
		12	Общение людей	1	
		V	Я и мои друзья	1	
2	Добрые дела			1	
3	Круг моих друзей			1	
4	К кругу друзей всегда веселей			1	
5	Умеешь ли ты дружить?			1	
6	Я и моя семья			1	
7	Моя семья и мои друзья			1	
8	Дружба в коллективе			1	
9	Викторина.			1	
VI	Сохрани своё здоровье	1	Солнце и вода – мои лучшие друзья	1	«Волк и семеро козлят» К. Чуковский «Мойдодыр», «Тараканище» С. Маршак «Светофор», «Вот какой
		2	Моя безопасность дома	1	
		3	Моя безопасность на улицах города	1	
		4	Моя безопасность на улицах города	1	
		5	Я дружу с светофором	1	

		6	Полезные растения	1	рассеянный» С. Михалков «Дядя Степа»
		7	Ядовитые растения	1	
		8	Домашние животные	1	
		9	Моя безопасность на улицах города	1	
		10	Мой режим дня	1	
		11	Литературная викторина	1	
		12	Викторина	1	
VI I	Эти мудрые сказки	1	Сказка – ложь, да в ней намек.	1	Русские народные сказки: «Маша и медведь», «Лиса и журавель», украинская народная сказка «Колосок»; Сказки: «Два жадных медвежонка», «Три поросенка»
		2	Сказка – ложь, да в ней намек.	1	
		3	Мир волшебных предметов	1	
		4	Волшебные числа	1	
		5	Литературная викторина	1	
		6	Любимые герои сказок	1	
		7	Отрицательные герои	1	
		8	Дружба в сказках	1	
		9	Взаимопомощь героев сказок	1	
		10	Кукольный театр. Инсценируем сказку.	1	
		11	Мы – актеры	1	
		12	Мудрость сказок	1	
VI II	Я – маленький гражданин России	1	Моя семья, мой город, моя страна	1	Д. Родари «Чем пахнут ремесла?» Абидов «Мать Земля» Маяковский «Кем быть?» «Русские богатыри»
		2	Любимый город	1	
		3	Достопримечательности города	1	
		4	Мир профессий	1	
		5	Мир увлечений	1	
		6	Кем быть и каким быть?	1	
		7	Традиции и праздники	1	
		8	Моя семья и праздники в ней	1	
		9	Викторина	1	
IX	Здравствуй, школа!	1	Школьные принадлежности	1	
		2	Вместе весело шагать	1	
		3	Скоро в школу	1	

Программа по математике «Волшебный мир чисел».
Содержание программы.

В ходе работы разделу «Здравствуй, детский сад!» педагог определяет объём знаний имеющихся у детей и начинает работу по реализации учебной программы. В процессе работы учащиеся закрепляют и углубляют временные представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах; закрепляют умения определять словом положение предметов по отношению к себе, другому лицу (слева, справа, впереди, сзади и т.д.); учатся решать логические задачи; закрепляют знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.

В ходе изучения темы «Дружная семья» дети знакомятся с новыми для них геометрическими фигурами: точка, различные виды линий (прямая, вертикальная, горизонтальная, наклонная), ромб; учатся классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям: величине, цвету, форме; продолжают учиться устанавливать различные временные отношения; закрепляют умение ориентироваться в пространстве.

В процессе изучения темы «Природа вокруг нас» дети знакомятся с ломаной линией; закрепляют знания о числах (0,1,2,3), определяют состав данных чисел; учатся правильно пользоваться и писать математические знаки, отгадывать загадки, решать логические задачи.

В процессе работы над темой «Языки общения» дети учатся устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой (4,5,6,7); знакомятся с составом числа из двух меньших; учатся составлять математические рассказы, записывать математические рассказы (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел; закрепляют умение ориентироваться в пространстве.

В ходе изучения темы «Я и мои друзья» дети продолжают учиться сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр; закрепляют умение делать из неравенства равенство; продолжают учиться устанавливать соответствие между количеством предметов, числом, цифрой (8,9); продолжают знакомиться с составом числа из двух меньших (8,9), со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года и т.д.); учатся выкладывать из счётных палочек геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник); развивается способность детей к установлению конкретных связей и зависимостей.

В ходе работы над темой «Сохрани своё здоровье» дети закрепляют представление о числах и цифрах от 0 до 10; продолжают учиться определять место числа в ряду по отношению к другим числам; сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и чисел; решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание; отгадывать

математические загадки; решать логические задачи. В то же время дети продолжают закреплять умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке; закрепляют знания о числе 10 и его составе; учатся записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел.

В процессе работы над темой «Эти мудрые сказки» дети закрепляют умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке; упражняются в различении количественного и порядкового счёта в пределах 10, в сравнении количества предметов и записи соотношения при помощи знаков и цифр, в классификации геометрических фигур по разным основаниям; учатся решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание. Также дети учатся нахождению неизвестного числа, которое на несколько единиц больше или меньше заданного; закрепляют умение ориентироваться в пространстве, определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; учатся решать логические задачи.

В ходе работы над темой «Я – маленький гражданин России» дети закрепляют знания о геометрических фигурах: овал, круг, квадрат, прямоугольник, ромб, треугольник; знакомятся с геометрическими фигурами: луч, угол (прямой, острый, тупой) учатся называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы), складывать символические изображения предметов из геометрических фигур, преобразовывать одни фигуры в другие путём складывания, разрезания. Также дети знакомятся с числами второго десятка и их записью, упражняются в различении количественного и качественного счёта в пределах 20, учатся правильно отвечать на вопросы: Сколько, какой по счёту?, учатся сравнивать и записывать соотношения при помощи цифр (от 10 до 20). Занятия последней недели посвящены закреплению изученного материала по темам: «Количество и счёт», «Геометрические фигуры», «Ориентировка во времени и пространстве», «Логические задания и упражнения».

№	Название раздела	№ занятия	Тема занятия	Кол-во занятий по теме	Литературные произведения
I	Здравствуй, детский сад!	1	Знакомство	1	«Сказка о Слононке Ах»
		2	Приветствие и его формы.	1	
		3	Работа парами. Ориентирование в пространстве	1	
		4	«Как надо и не надо спорить»	1	

		5	Групповые задания с правилами	1	
		6	Работа парами. Мозаика.	1	
		7	Командная игра «Викторина»	1	
		8	Групповые задания с правилами	1	
		9	Сравнение предметов	1	
II	Дружная семья	1	Временные представления	1	Русские народные сказки: «Репка», «Гуси-лебеди», «Три медведя»; Стихотворение М.Яснова «Дождик», скороговорки, загадки, стихи о гласных буквах, карта «Загадочного царства»
		2	Сравнение предметов и множеств	1	
		3	Временные представления	1	
		4	Сравнение фигур по форме. Ориентирование	1	
		5	Геометрические фигуры (точка, линии).	1	
		6	Геометрические фигуры (точки, прямые, кривые линии). Знакомство с линейкой	1	
		7	Геометрия. Через две точки можно провести только одну прямую линию	1	
		8	Сравнивание предметов	1	
		9	Знакомство с вертикальными и горизонтальными линиями	1	
		10	Знакомство с понятием «наклонная линия»	1	
		11	Ориентирование в пространстве	1	
		12	Логические задания и упражнения	1	
		13	Цвет, размер, форма. Сравнение	1	

		14	Сравнивание предметов по цвету, размеру, форме.	1	
		15	КВМ (конкурс веселых математиков)	1	
III	Природа вокруг нас	1	Ломаная линия	1	Г.А.Скребицкий «Четыре художника»; С.Я.Маршак «Детки в клетке», «Круглый год», «Мяч»; М.Масленников «Медвежонок»; скороговорки, загадки
		2	Числовой ряд. Число 0.	1	
		3	Значение числа ноль	1	
		4	Пространство и время	1	
		5	Число один	1	
		6	Число один	1	
		7	Конструирование	1	
		8	Число два. Введение знаков «<», «>».	1	
		9	Число два. Введение знаков «+», «-».	1	
		10	Логические задания и упражнения	1	
		11,12	Число три. Знаки сравнения.	2	
IV	Языки общения	1	Пространственные отношения. Сравнения.	1	Русская народная сказка «Теремок» В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» А.Барто «Игрушки» «Три медведя» (Обработка Л.Толстого) Поговорки, скороговорки, загадки
		2,3	Число четыре	2	
		4,5	Число пять.	2	
		6	Математические рассказы.	1	
		7,8	Число шесть.	2	
		9	Математические знаки «+», «-».	1	
		10,11,	Число семь. Сравнение чисел.	2	
		12	Число семь. Сравнение чисел.	1	
V	Я и мои друзья	1	Равенство и неравенство	1	Русские народные сказки: «Зимовье» «Петушок-золотой гребешок» «Лиса и журавель»
		2,3,4	Число восемь	3	
		5	Логические задания и упражнения	1	
		6,7,8	Число девять	3	
		9	Математические рассказы и задачи	1	
		1,2,3	Число десять	3	«Волк и семеро

VI	Сохрани своё здоровье	4	Геометрическая мозаика	1	козлят» К. Чуковский «Мойдодыр», «Тараканище» С. Маршак «Светофор», «Вот какой рассеянный» С. Михалков «Дядя Степа»
		5	Сложение чисел в пределах 10	1	
		6	Сложение чисел в пределах 10	1	
		7	Сложение чисел в пределах 10	1	
		8	Вычитание чисел в пределах 10	1	
		9	Вычитание чисел в пределах 10	1	
		10	Вычитание чисел в пределах 10	1	
		11,12	Решение простых арифметических задач	2	
VII	Эти мудрые сказки	1	Прямой и обратный счет	1	Русские народные сказки: «Маша и медведь», «Лиса и журавель», украинская народная сказка «Колосок»; Сказки: «Два жадных медвежонка», «Три поросенка»
		2	Сравнивание чисел	1	
		3	Нахождение числа, которое не несколько единиц больше (меньше) заданного	1	
		4	Нахождение числа, которое не несколько единиц больше (меньше) заданного	1	
		5	Нахождение числа, которое не несколько единиц больше (меньше) заданного	1	
		6	Нахождение числа, которое не несколько единиц больше (меньше) заданного	1	
		7	Арифметические рассказы и задачи	1	
		8	Арифметические рассказы и задачи	1	
		9	Арифметические рассказы и задачи	1	
		10	Логические задания и упражнения	1	
		11	Геометрическая мозаика	1	

		12	Пространство. Ориентирование.	1	
VIII	Я – маленький гражданин России	1	Геометрическая мозаика	1	Д.Родари «Чем пахнут ремесла?» Абидов «Мать Земля» Маяковский «Кем быть?» «Русские богатыри»
		2	Геометрическая мозаика	1	
		3	Геометрия. Луч. Угол (прямой, острый, тупой)	1	
		4	Геометрия. Луч. Угол (прямой, острый, тупой)	1	
		5	Геометрия. Луч. Угол (прямой, острый, тупой)	1	
		6	Знакомство с числами второго десятка	1	
		7	Знакомство с числами второго десятка	1	
		8	Знакомство с числами второго десятка	1	
		9	Сравнение чисел. Прямой и обратный счет.	1	
IX	Здравствуй, школа!	1	Сравнение чисел. Прямой и обратный счет.	1	
		2	Вместе весело шагать	1	
		3	Скоро в школу	1	

Программа «Дорога в мир познания».

Содержание программы.

Дети приходят в ГКП с различным уровнем развития познавательной сферы, мотивационной сферы, различным опытом общения со взрослыми и со сверстниками, в различном эмоциональном состоянии, могут обучаться с сентября, а могут с января (в связи с переездом из другого города и т. д.). Поэтому дробить программу на отдельные циклы по развитию элементов логического мышления, ознакомления с пространственными отношениями, развитию эмоциональной сферы, системы отношений и др. нам представляется нецелесообразным. В связи с этим развивающая работа на каждом занятии проводится как когнитивного содержания, так и по развитию произвольной регуляции, развитию эмоциональной и поведенческой сферы, то есть все занятия являются комплексными.

Основное содержание развивающих занятий составляют игры и психотехнические упражнения, направленные на целостное психологическое развитие ребенка и решение конкретных психологических проблем.

Общая структура занятия.

- ритуал приветствия;
- разминка;
- рефлексия прошлого занятия;
- основное содержание занятия;
- рефлексия прошедшего занятия;
- ритуал прощания.

Ритуалы приветствия-прощания ставят своей целью сплочивать детей, создавать атмосферу группового доверия и принятия.

Разминка проводится с целью воздействия на эмоциональное состояние детей, уровень их активности, выполняет важную функцию настройки на продуктивную деятельность. Разминка может проводиться не только в начале занятия, но и между отдельными упражнениями в случае, если ведущий занятия видит необходимость как-то изменить актуальное эмоциональное или физическое состояние детей. Разминочные упражнения выбираются с учётом актуального состояния группы и задач предстоящей деятельности. Определенные разминочные упражнения позволяют активизировать детей, поднять их настроение, другие, напротив, направлены на снятие чрезмерного эмоционального возбуждения.

Рефлексия занятия предлагает ретроспективную оценку занятия в двух аспектах: эмоциональном (понравилось - не понравилось, было хорошо - было плохо, и почему), и смысловом (почему это важно, зачем мы это делали). Используемые типы заданий соотносятся с целями и задачами, обозначенными выше.

Примерные типы заданий на развитие творческих возможностей, творческого воображения:

- на что это похоже?
- кто без кого не может быть?
- кто кем будет?
- чем похожи/ чем различаются?
- переделай конец сказки/ сочини окончание сказки/ сочини свою сказку
- кто похвалит меня лучше всех?
- назначаем встречу в чужом городе в чужой стране
- бывает – не бывает и др.

Примерные типы заданий на развитие произвольности, привычки соблюдать правила:

- лесная школа
- сосед, подними руку
- сокол и лиса
- кто где живёт
- первоклассник и др.

Примерные задания на развитие моторики и пространственных отношений:

- рисунок по образцу
- фантазии из проволоки
- рисунок двумя руками
- кукольные буквы
- незнакомый язык и др.

Примерные задания на развитие всех сторон речи и обогащение словарного запаса:

- кто на свете всех милее?
- бывает ли так?
- слово за слово
- услышь звук
- замени слово
- отгадай, что задумали
- подбери слово и др.

Примерные задания на развитие зрительно – слуховой памяти:

- бабушка укладывает в свой чемодан
- найди две одинаковые картинки
- чего не хватает на картинке
- секретарь
- почтальон
- собери портфель
- паровозик
- весёлые картинки
- повторюшка (запоминание цифр)
- спрячем слово и др.

Примерные задания на развитие внимания:

- повтори движение
- что изменилось
- графические пробы
- на витрине магазина
- переплетённые линии
- художник

- повтори образец
- корректурная проба и др.

Примерные задания на развитие мышления:

- исключение лишнего
- восстанови последовательность
- сколько знаем разных слов, сколько одинаковых?
- собери портфель
- подбери девятую картинку
- собери картинку
- сочини историю и др.

Примерные задания на преодоление торможения, овладение приёмами саморасслабления, снятия эмоционального и физического напряжения:

- кулачки
- мяч в кругу
- волна
- это моё
- дождь
- заколдованный ребёнок
- помощники
- штанга
- каждый спит и др.

Примерные задания на развитие коммуникативных навыков, содержательного взаимодействия:

- море волнуется раз
- говорим друг другу комплименты
- чёрная рука – белая рука
- разозлились – одумались
- поссорились – помирились
- на что похоже настроение
- волшебная палочка и др.

Большинство заданий являются комплексными, развивая, например, не только различные свойства внимания, но и слуховую память, умение продуктивно взаимодействовать и т.д.

Тематическое планирование					
№	Название раздела	№ занятия	Тема занятия	Кол-во занятий по теме	Литературные произведения
		1	Вводное занятие	1	

I	Здравствуй, детский сад	2	Знакомство со школьными правилами	1	<u>Сказка о Слононке</u> <u>Ах</u> Загадки, стихотворения Четверостишия для релаксации
		3	Моя любимая игрушка	1	
		4	Школа в сказочной стране	1	
		5	Кто что любит /кто что не любит	1	
		6	Занятие – обобщение	1	
II	Дружная семья	1	Что я знаю о себе и о своей семье?	1	<u>Русская народная</u> <u>сказка «Репка»</u> Стих-е В.А. Жуковского «Каждый спит» (упражнение- релаксация) <u>Русская народная</u> <u>сказка «Гуси- лебеди»</u> Сказка Ш.Перро «Золушка» Сказка В. Катаева «Цветик- семицветик» (2 части)
		2	Я и моя семья	1	
		3	Мой дом	1	
		4	Знакомство с русскими народными сказками: сказка «Репка»	1	
		5	Мамы разные нужны, мамы разные важны	1	
		6	Дети и взрослые	1	
		7	Путешествие в страну вежливости	1	
		8	Сочиняем сказку	1	
		9	По сказке Ш.Перро «Золушка»	1	
		10	По сказке В. Катаева «Цветик-семицветик», ч.1	1	
		11	По сказке «Цветик- семицветик», ч.2, занятие-обобщение	1	
III	Природа вокруг нас	1	Путешествие по карте царства Загадок	1	<u>Сказка Г.А.</u> <u>Скребицкого</u> <u>«Четыре художника»</u> Н.Толоконников «Как овощи воевали» <u>С. Маршак «Детки в клетке»</u> А.Грибачев «Заяц- Коська и Родничок» Сказка В. Капнинского
		2	Сказка Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	
		3	Животный мир	1	
		4	Животный и растительный мир	1	
		5	Сказка А.Грибачева «Заяц-Коська и Родничок»	1	
		6	Что было раньше	1	

		7	Сказка В. Капнинского «Снежинка»	1	«Снежинка» Сказка А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
		8	Сказка А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	
		9	Занятие-обобщение: викторина	1	
IV	Языки общения	1	Я среди людей	1	<u>Русская народная сказка «Теремок»</u> Сказка Ш.Перро «Спящая красавица» Сказка Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» Стих. Б. Заходера «Встреча», Н. Орлова «Счастье», <u>В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»</u>
		2	Давайте дружить	1	
		3	Сказка Ш.Перро «Спящая красавица»	1	
		4	Доброе слово лечит, а худое калечит	1	
		5	Занятие по сказке Г.Х. Андерсена «Дюймовочка»	1	
		6	В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	1	
		7	«Солнце в ладошке». Занятие - обобщение	1	

№	название раздела	№ занятия	тема занятия	кол-во занятий по теме	литературные произведения
V	Я и мои друзья	1	Нет друга – так ищи, а нашёл - береги	1	Т.Громова «Разноцветная звезда», <u>русская народная сказка «Зимовье зверей»</u> , пословицы о дружбе, М.Д. «Мирная считалка», В.Сутеев «Яблоко», <u>русская народная сказка «Лиса и заяц»</u>
		2	Настоящий друг познаётся в беде	1	
		3	Вместе мы – сила	1	
		4	Окружающий мир и я – друзья	1	
		5	Как хорошо иметь друзей	1	
		6	В.Сутеев «Яблоко»	1	
		7	Настоящему другу цены нет	1	
		8	Как хорошо быть чьим-то другом	1	
VI	Сохрани своё	1	Что значит быть здоровым?	1	<u>К.Чуковский «Мойдодыр»</u> ,
		2	Уроки Мойдодыра	1	

	здоровье сам	3	Откуда берутся грязнули?	1	загадки, Л.Яхин «Очень правдивая история», <u>С.Маршак</u> «Вот какой <u>рассеянный</u> », Ю. Хухлаева «Пожар»
		4	Полезные привычки	1	
		5,6	Безопасность в доме	2	
		7	Безопасность на улице	1	
		8	Здоровье сгубишь – новое не купишь	1	
VII	Эти мудрые сказки	1	Кто сочиняет сказки?	1	<u>Русские народные сказки</u> «Лиса и журавль», « <u>Два жадных медвежонка</u> », сказка Г.Х.Андерсена «Новое платье короля», <u>сказка «Три поросёнка</u> », пословицы, В.Сутеев «Разные колёса», А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».
		2	Как аукнется, так и откликнется.	1	
		3	Сказка – ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок.	1	
		4	Что за прелесть эти сказки!	1	
		5	Новое платье короля: модифицированное занятие по сказке Г.Х.Андерсена	1	
		6	Разные колёса: модифицированное занятие по сказке В.Сутеева	1	
		7	Сказка – волшебство, чудо.	1	
VIII	Я - маленький гражданин России	1	Город, в котором я живу	1	<u>Д.Роддари «Чем пахнут ремёсла?»</u> <u>Я.Абидов «Мать-Земля».</u> К. Чуковский «Черепашка». А.Г.Ренжигло «Мой Таганрог». История города для детей. Загадки о видах транспорта, о профессиях.
		2	Памятные места нашего города	1	
		3	Люди, прославившие Донскую землю	1	
		4	Фольклорные традиции славянских народов	1	
		5	От кареты до ракеты	1	
		6	Кто кем работает?	1	
		7	Я люблю своё Отечество – занятие-обобщение	1	
IX	Здравствуй школа	1	Я - будущий первоклассник	1	
		2	Здравствуй, школа – занятие - обобщение	1	

Изобразительная деятельность и художественно-творческий труд

Содержание курса «Изобразительная деятельность и художественно-творческий труд» направлено на развитие психомоторной готовности к письму, развитие общих интеллектуальных способностей ребёнка и надпредметных умений учебной деятельности, создание необходимых условий для самовыражения детей в творческой деятельности.

Общие принципы программы являются обязательными для данного курса, но на первый план выступают следующие:

- обязательная успешность (как социально приемлемый способ привлечения к себе внимания);
- признание всеобщей талантливости (нет неталантливых, есть занятые не своим делом);
- принцип взаимного превосходства (если у кого-то что-то получается хуже, чем у других, значит, что-то получается лучше, на это «лучше» и надо ориентироваться);
- наличие выбора (в зависимости от цели занятия дети выбирают способ изображения или материал, возможность индивидуальной или групповой работы и т.д.), который обеспечит соответствующую мотивацию деятельности;
- самостоятельная деятельность детей используется учителем не как форма контроля за усвоением материала («Я научил – ты сделал»), а как форма самостоятельного овладения детьми способами изображения, конструирования, изготовления и т. д.

Кроме развития творческого воображения, фантазии, занятия подобного рода учат детей беречь материал, поддерживать в порядке рабочее место, овладевать навыками культуры труда. Работа с детьми построена на основе широкого и всестороннего использования игры, что соответствует возрастным особенностям дошкольников и позволяет наряду с учебными задачами решать задачи воспитательные.

Тематическое планирование

№	Название раздела	№ занятия	Тема занятия	Кол-во занятий по теме	Литературные произведения
I	Здравствуй детский сад	1	Королева Кисточка рассказывает	1	«Сказка о Слонёнке Ах»
		2	Облака	1	
		3	Цветные бусы	1	
		1	Веселая радуга	1	Русские народные

II	Дружная семья	2	Овощи	1	сказки: «Гуси-лебеди», «Три медведя»; Стихотворение М.Яснова «Дождик»,
		3	Овощи	1	
		4	Фрукты	1	
		5	Скатерть-самобранка	1	
III	Природа вокруг нас	1	Ёжик	1	Г.А.Скребицкий «Четыре художника»; С.Я.Маршак «Детки в клетке», «Круглый год», «Мяч»; М.Масленников «Медвежонок»
		2	Рисуем деревья для птиц	1	
		3	Добрая волшебница (1 часть)	1	
		4	Добрая волшебница (2 часть)	1	
IV	Языки общения	1	Кто в теремочке живет?	1	Русские народные сказки: «Теремок», «Три медведя» (Обработка Л.Толстого) В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»
		2	Строим новый теремок.	1	
		3	В лесу родилась елочка.	1	
		4	Новогодние открытки.	1	
V	Я и мои друзья	1	У нас в гостях снеговичок.	1	Русские народные сказки: «Зимовье», «Петушок- золотой гребешок», «Лиса и журавель»
		2	Зимовье зверей.	1	
		3	Мы художники	1	
VI	«Сохрани своё здоровье»	1	Мы в гостях у Мойдодыра (аппликация).	1	К. Чуковский «Мойдодыр», «Тараканище» «Вот какой рассеянный» С. Михалков «Дядя Степа»
		2	Превратим неряху в чистюлю (рисование).	1	
		3	Дождь	1	
		4	Ночь	1	
VII	Эти мудрые сказки	1	У лукоморья дуб зелёный (лепка).	1	Русские народные сказки: «Маша и медведь», «Лиса и журавель», украинская народная сказка «Колосок»; Сказки: «Два жадных медвежонка», «Три поросенка»
		2	Три поросёнка (лепка из солёного теста).	1	
		3	Три поросёнка (роспись).	1	
		4	Три поросёнка» (Аппликация) Коллективная работа	1	

VIII	Я – маленький гражданин России	1	Гжель» (рисование).	1	Д.Родари «Чем пахнут ремесла?» Абидов «Мать Земля» Маяковский «Кем быть?» «Русские богатыри»
		2	Дымка (лепка)	1	
		3	Дымковская игрушка (ропись).	1	
IX	Здравствуй школа	1	Скоро в школу	1	

2.1.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе *непосредственно организованной образовательной деятельности*. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели, рабочие тетради. Назначение образовательных

ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

В Программе выделены следующие содержательные компоненты:

- *эмоциональный компонент* – учёт специфики эмоциональной сферы личности ребёнка. Обеспечение эмоциональной комфортности ребёнка в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на оптимистической гипотезе. *Методы*, используемые для обеспечения эмоционального комфорта: личностно-ориентированное взаимодействие, построение процесса воспитания и обучения на оптимистической гипотезе, поощрение, игровой метод, эвристический метод, дифференциация образовательного процесса с учётом зоны ближайшего развития. *Формами* обеспечения эмоционального комфорта являются: воспитательно-образовательный процесс, психолого-педагогическое сопровождение детей, физкультурно-оздоровительный комплекс мероприятий. *Основные средства* – это развивающая предметная среда, сказкотерапия, ситуация успеха, традиция детского коллектива.
- *деятельностный компонент* – обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности. Создание условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.
- *коммуникативный компонент* – учёт особенностей общения детей старшего дошкольного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения. Чтобы сформировать коммуникативные умения, необходимо формировать качества, необходимые для общения (симпатию, открытость и т.д.), формировать умения слушать и слышать собеседника (умение поддерживать беседу, внимание и вежливость к собеседнику и т.д.), а также необходимо, чтобы дети овладели поведенческими умениями (выражение чувств, адресованность высказываний) и приёмами стабилизации поведения (умение справедливо разрешать споры и конфликты, соблюдать нормы речевого этикета, сотрудничать в различных видах деятельности). Если коммуникативные умения у ребёнка сформированы, можно говорить о том, что сформирована социально-адаптированная личность. *Основные средства* для её формирования:

сюжетно-ролевая игра, проблемные ситуации, совместная продуктивная деятельность, традиции детского коллектива.

- *педоцентрический компонент* – постановка в центр образовательного процесса ребёнка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребёнок и предметный мир, ребёнок и природа, ребёнок и другие люди), индивидуальный характер его обучения и воспитания, развивающая предметная среда.
- *содержательный компонент* – правильное соотношение между знаниями об окружающем мире, о самом себе, о процессе познания, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.

Педагогический процесс строится таким образом, чтобы создать оптимальные условия для достижения высоких результатов деятельности по перечисленным направлениям. Использование различных педагогических технологий, единое тематическое планирование, а также обязательная опора на *игру – путешествие – сказку* позволяет интегрировать все учебные предметы (развитие речи, развитие математических представлений, ИЗО, развивающие занятия с психологом) и создать целостную картину мира и наиболее эффективно решать поставленные задачи. Погружение в сказку происходит на всех занятиях одновременно. К Программе принят так называемый минимум сказок, обязательно используемый по каждой теме на занятиях по всем разделам.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательные ситуации основаны на организации педагогом *видов деятельности*, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной

речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе подготовки к традиционным праздникам, событиям, мероприятиям, в процессе интеграции детей ГКП в общеразвивающую группу, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в режимных моментах и специально организованных педагогом формах двигательной активности (физминутки, Д.А. на прогулке), требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность *в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов включает:

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- свободное общение воспитателя с детьми.

С детьми организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему

близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, открыток, приглашений, оформление стенгазет, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные викторины.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательные ситуации могут «запускать» *инициативную деятельность детей* через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического

выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор средств, цели, задач и условий своей деятельности и обосновывать его; предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе (работа в парах), в команде.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ребенок, поступающий в детский сад на кратковременное пребывание, практически все свое время проводит в кругу семьи. Влияние семьи настолько велико, что педагогическая работа с ребенком в детском саду представляется невозможной без учета особенностей быта и воспитания детей в семье. Это с одной стороны, с другой стороны - сами родители предъявляют определенные требования как к образовательной работе в детском саду, так и к системе взаимодействия педагога с семьей. Поэтому необходимо устанавливать тесную связь между семьей и ДОО для получения информации об уровне развития и актуальном состоянии каждого ребенка, которая будет лежать в основе последующего планирования педагогических воздействий, их корректировки и организации работы с родителями.

В работе педагогов в ГКП предусматриваются различные формы взаимодействия с родителями детей с целью обеспечения непрерывности воспитания и обучения ребенка.

Деятельность администрации по организации взаимодействия с родителями предполагает проведение вводного группового родительского собрания, на котором родителей знакомят с основным содержанием годового курса, с целями и задачами деятельности группы, режимом работы. С родителями (законными представителями) заключается договор.

Работа с родителями строится по следующим направлениям:

- просветительская деятельность;
- организационно-методическая деятельность;
- консультативная деятельность.

Просветительская деятельность включает в себя проведение родительских собраний, семинаров, формирование библиотеки на актуальные темы воспитания и обучение детей.

Организационно-методическая деятельность предполагает проведение викторин, конкурсов; праздников; динамических и оздоровительных пауз; детских и родительских экскурсий; сотрудничество с городской детской библиотекой.

Консультативная деятельность включает проведение индивидуальных консультаций на актуальные темы развития, обучения и воспитания детей.

Подобное сотрудничество предполагает обсуждение с родителями содержания и методов образования и воспитания детей, согласование действий педагогов и родителей в ходе адаптации ребёнка к новым условиям, активное участие родителей в педагогическом процессе, партнёрские отношения между родителями и педагогами.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено выбранными участниками образовательных отношений парциальными программами и методическими пособиями, направленными на развитие детей в образовательной области художественно-эстетическое развитие: Программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет и учебно-методическим пособием «Художественный труд в детском саду» И.А. Лыковой.

В практике работы МБДОУ д/с «Сказка» г. Цимлянска используется *модель частичной интеграции* детей ГКП в группу детей с 12-часовым пребыванием, когда ребенок посещает отдельные мероприятия (праздники, развлечения, досуги), проводимые в рамках реализации ООП ДО. В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Тема	Задачи педагогической деятельности	Варианты итоговых мероприятий
День знаний. (1-я неделя сентября)	Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Развивать познавательный интерес к школе, к	Праздник «День знаний»

	книгам. Воспитывать уважение к профессии учителя.	
День дошкольного работника. (4-я неделя сентября)	Закрепить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. Развивать познавательный интерес к людям различных профессий. Воспитывать уважение к профессии воспитателя.	Фотоальбом «Хорошо у нас в саду»
День пожилого человека. Осень. (1-я и 4-я неделя октября)	Воспитывать уважение к пожилым людям. Расширить и углубить знания детей об осени.	Акция «День добра и уважения». Праздник «Бабушек и дедушек». Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия».
День народного единства. (1-я – 2-я неделя ноября)	Сообщить детям элементарные сведения об истории России. Углубить и уточнить представления о Родине. Воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям	Выставка детских рисунков «Страна, где я живу».
Мой дом – моя семья. День матери. (3-я – 4-я неделя ноября)	Формирование представление о значимости семьи для каждого человека, элементарные представления о родственных отношениях, о родословные семьи. Дать знания о том, мама - самый главный человек в жизни ребенка. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению в семье.	Картинная галерея «Любимые лица наших мам». Совместный праздник ко Дню матери. Открытка для любимой мамы.
Новый год. (3-я – 4-я неделя декабря)	Расширить представления детей о праздновании Нового года. Формирование интереса к истории России, ее обычаям и традициям. Воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.	Мастерская «Деда Мороза» Акция «Ёлочка желаний». Новогодний праздник
Защитники Отечества. Народные праздники и обычаи. (3-я – 4-я неделя февраля)	Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии. Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Закрепить знания о празднике Масленица. Формирование эмоциональной отзывчивости и интереса к русским обычаям и традициям.	Совместный с родителями спортивный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества Праздник «Широкая Масленица»
Мамин праздник. (1-я – 2-я неделя марта)	Систематизировать знания детей о весне, о Международном женском дне 8 Марта. Расширять знания детей о женских профессиях, знаменитых женщинах.	Выставки рисунков «Портрет мамы» Утренник, посвященный 8 Марта
Весна. День	Продолжать формировать знания о весенних изменениях в живой и не живой природ,	Развлечение «День смеха».

космонавтики • (1-я – 2-я неделя апреля)	умение сравнивать различные периоды весны. Познакомить детей с российскими учеными, которые стояли у истоков развития космонавтики.	Музыкально-спортивное развлечение ко Дню космонавтики . Интегрированные занятия.
Планета Земля – наш общий дом. День Земли. (3-я – 4-я неделя апреля)	Познакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли. Формирование первоначального представления о нашей Земле как общего дома для всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком.	Тематический день «День Земли».
Моя страна. День Победы (1-я – 2-я неделя мая)	Формирование у детей представлений о празднике Победы. Познакомить детей с героями Великой Отечественной Войны, их подвигами. Расширить и углубить знания детей о тружениках тыла, партизанах, сынах полков.	Выставка детских работ «Никто не забыт, ничто не забыто». Праздник «День Победы» Акция «Книга Памяти»
До свидания детский сад! Здравствуй, лето! (3-я – 4-я неделя мая)	Формирование у детей положительных отношения о годах, прожитых в детском саду. Развивать интерес детей к школе, учебной деятельности. Расширить и углубить знания и представления детей о приметах лета, о труде сельских работников	Выпускной вечер «До свидания детский сад». Развлечение «Здравствуй, лето!»

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня ГКП установлен ДОУ самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13).

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

РЕЖИМ ДНЯ В ГРУППЕ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ (с 5 до 7 лет)

№	Режимные моменты	Время
1	Утренний приём детей. Общение, игровая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа.	8.30 – 8.50
2	Подготовка к занятиям	8.50 - 9.00
3	НОД. Организованная образовательная деятельность по расписанию	9.00 – 9.30
4	Динамическая пауза.	9.30 – 9.40
5	НОД. Организованная образовательная деятельность по расписанию	9.40 – 10.10
6	Игровая пауза.	10.10 – 10.30
7	НОД. Организованная образовательная деятельность по расписанию	10.30 – 11.00
8	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	11.00 - 11.30

Особые дополнения к основному режиму дня
ребенка дошкольного возраста
(элементы гибкости)

Периоды	Содержание
Адаптационный период	Время посещения и продолжительность пребывания вновь поступающих, определяется индивидуально в зависимости от степени «вхождения» в коллектив, с учетом рекомендаций педагога – психолога
Эмоциональное состояние детей	При негативном состоянии детей время образовательной деятельности на усмотрение педагога может быть перенесено или сокращено.
Неблагоприятные погодные условия	В осеннее - зимний период прогулка сокращается при температуре воздуха минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/сек. Прогулка не проводится при температуре воздуха минус 20 и скорости ветра более 15 м/сек.
Карантин	Разобщение детей с коллективом в зависимости от продолжительности инкубационного периода инфекционных болезней

3.1.2. Модель воспитательно-образовательного процесса

Группа кратковременного пребывания представляет собой подготовительную ступень дошкольного образования общеразвивающего вида для детей 5 – 7 лет (на 15 сентября текущего года). Нормативный срок обучения в ГКП – один учебный год: с 1 сентября по 31 мая. ГКП работает в следующем режиме: 3 учебных дня в неделю, по три занятия в день. В группе три раза в неделю проходят занятия по развитию речи и развитию математических представлений, два раза – занятия с психологом по программе «Дорога в мир познания», одно занятие в неделю – ИЗО. Продолжительность занятия – 30 минут, продолжительность перерыва между занятиями – 10 и 20 минут.

Организация работы ГКП с детьми младшего дошкольного возраста предусматривает создание психологического комфорта и условий для развития навыков в различных видах деятельности с учетом интересов и возможности детей. Прием новых воспитанников в ГКП организуется в сентябре и продолжается в течении всего учебного года по мере выбывания детей при получении ими путевок в основные группы. Продуманный режим дня, сетка занятий – одно из важнейших условий развития ребенка. Сетка занятий составляется с учетом программных требований, возрастных особенностей детей и времени пребывания в группе.

Режим дня группы кратковременного пребывания детей младшего дошкольного возраста

Содержание деятельности	Дни посещения МБДОУ		
	понедельник	среда	пятница
Прием детей, свободные игры, взаимодействие с семьей	08.30–09.00	08.30–09.00	08.30–09.00
НОД (по подгруппам)	09.00-09.15 09.25-09.40	09.00-09.15 09.25-09.40	09.00-09.15 09.25-09.40
Самостоятельная деятельность детей, игры	09.40-10.00	09.40-10.00	09.40-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность с детьми, игры, развлечения	10.00-10.45	10.00-10.45	10.00-10.45
Уход детей домой	10.45-11.30	10.45-11.30	10.45-11.30

Так как в ГКП время пребывания детей ограничено, это предъявляет особые требования к организации воспитательно-образовательного процесса. Для детей, приходящих в группу на 3 часа (с 08:30 до 11:30) образовательный процесс организовывается максимально компактно, чтобы не упустить из виду ни одного важного направления развития ребенка.

План воспитательно-образовательной работы в группах кратковременного пребывания детей младшего дошкольного возраста

№ п/п	Направления (образовательная область)	Виды детской деятельности (непосредственно образовательная деятельность)	Количество занятий в неделю
1.	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром ФЭМП	1 1
2.	Речевое развитие	Развитие речи / Чтение художественной литературы	1
3.	Физическое развитие	Физическая культура	1
4.	Художественно – эстетическое развитие	Лепка /аппликация Рисование	0.5 / 0.5 1
5.	Социально-коммуникативное развитие	- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; - Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; - Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	Интегрируется со всеми образовательными областями
Продолжительность занятий 15 минут			

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель. В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как

сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Примерный календарь тематических недель

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1-4	Здравствуй, детский сад!
Октябрь	1-4	Дружная семья
Ноябрь	1-4	Природа вокруг нас
Декабрь	1-4	Языки общения
Январь	1-4	Я и мои друзья
Февраль	1-4	Сохрани своё здоровье сам
Март	1-4	Эти мудрые сказки
Апрель	1-4	Я – маленький гражданин России
Май	1-4	Здравствуй, школа!

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Формы подготовки и реализации тематических мероприятий носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Модель двигательного режима детей ГКП.

№ п/п	Виды деятельности	Продолжительность	Объем нагрузки
1.	Физминутка	3-5 мин.	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания непосредственно образовательной деятельности
2.	Динамическая пауза	7-10 мин.	Ежедневно после непосредственно образовательной деятельности (с преобладанием статических поз)
3.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	15-30 мин.	Ежедневно во время прогулки (проводится с учетом Д. А. детей)

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных

сред, подбирает дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми и реализуется через непосредственно образовательную деятельность (НОД) согласно расписанию, разработанному в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к объёму недельной учебной нагрузки для дошкольников.

Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	НОД		
Понедельник	1. ФЦКМ 9.00 - 9.30	2. Развитие речи 9.40 - 10.10	3. Познание 10.30 – 11.00
Среда	1. ФЦКМ 9.00 - 9.30	2. Развитие речи 9.40 - 10.10	3. Познание 10.30 – 11.00
Пятница	1. ФЦКМ 9.00 - 9.30	2. Развитие речи 9.40 - 10.10	3. ИЗО / художественный труд 10.30 – 11.00
Итого:	9		

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Модель организации традиционных событий (праздников, мероприятий)

МБДОУ на год с учетом категорий его участников:

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация вновь прибывших детей к условиям ДОУ Мероприятия, посвящённые Дню города	Праздник «День знаний» Родительское собрание в группе Мероприятия, посвящённые Дню города Праздник «День дошкольного работника»	Родительское собрание в группе Общее родительское собрание Анкетирование родителей Помощь в подготовке к мероприятиям, посвящённым Дню города
Октябрь	Акция «День добра и уважения». Праздник «Бабушек и дедушек» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»	Акция «День добра и уважения». Праздник «Бабушек и дедушек» Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Акция «День добра и уважения» Праздник «Бабушек и дедушек». Подготовка к выставке семейного творчества «Осенняя фантазия»
Ноябрь	Праздники «Осенины» День матери	Праздники «Осенины» День матери Педсовет № 2	Подготовка к выставке «Руки мамы всё умеют»
Декабрь	Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» Праздник Новогодней елки	Подготовка к выставке семейного творчества «Зимушка-зима!» Подготовка к празднику Новогодней елки	Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» Помощь в подготовке к новогодним праздникам
Январь	Зимние каникулы Прощание с Ёлочкой Святки-колядки	Прощание с Ёлочкой Святки-колядки	Подготовка к Святкам-колядкам
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества, Широкая Масленица	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы Педсовет № 3	Участие в празднике, День защитника Отечества, Широкая Масленица
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню Праздник «День рождения детского сада»	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика школьной готовности детей Праздник «День рождения детского сада»	Праздник, посвященный Международному женскому дню Праздник «День рождения детского сада»

Апрель	День смеха День здоровья День Земли Экологическая акция День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада День смеха, День здоровья, День Земли Экологическая акция День Космонавтики Фестиваль творчества работников образования	Субботник по благоустройству территории детского сада День здоровья День Земли Экологическая акция
Май	Праздник, посвященный Дню Победы Выпуск детей в школу	Педагогическая диагностика (воспитатели, специалисты) Педсовет № 4 (Итоговый) Праздник, посвященный Дню победы Выпуск детей в школу	Выпуск детей в школу

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – это специфические для каждой Программы Организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель в сочетании с определенными принципами разделения пространства Организации (группы)³.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации (далее – РППС ДОО) должна обеспечивать реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;
- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;
- различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

В соответствии с ФГОС ДО и Программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития

³ Письмо Минорбнауки России «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» от 28.02.2014 № 08-249

индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Принимая во внимание все вышеперечисленные положения Стандарта, администрацией МБДОУ были предприняты меры по адаптации помещений детского сада для работы с дошкольниками в соответствии с существующими санитарными нормами и правилами. В результате проведённой работы был выбран и соответственно оборудован кабинет педагога-психолога ДОУ, расположенный на первом этаже, оснащённый раковиной (как показал опыт работы – это очень важный фактор, который нельзя игнорировать; в кабинете в определённом месте должны находиться жидкое мыло, туалетная бумага, бумажное полотенце), имеющий игровые зоны. В кабинете – легко трансформируемая мебель (столы, стулья), что позволяет легко передвигать её для проведения групповой работы, сказкотерапии и др. В кабинете создана соответствующая развивающая среда – насыщенная, разнообразная, меняющаяся. Её правильная организация и

умелое включение ребёнка в процесс активного взаимодействия с окружающим предметным миром по нашему убеждению составляют важную сторону педагогической работы. Размещение стимулирующего материала соответствует требованиям доступности, насыщенности и безопасности. В распоряжении детей большой выбор игрушек, стимулирующих материалов, зелёный уголок, дидактические игры; наборы игр по конструированию; различные виды театров, настольно-печатные игры. Все материалы доступны детям и периодически обновляются. Также детям доступно помещение музыкально-спортивного зала для проведения викторин, конкурсов, праздников.

Наполнение РППС МБДОУ подбирается педагогами таким образом, чтобы обеспечить возможность решения педагогических задач по пяти образовательным областям:

- альбомы, художественная литература и др. для обогащения детей впечатлениями;
- дидактические игры: лото, домино, наборы картинок и т.д., различные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности;
- игры для интеллектуального развития (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, шашки, др.);
- наглядный и иллюстративный материал;
- условия для художественно-эстетического развития детей (репродукции картин, произведений народного творчества);
- необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов, цветов, пластилин, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.);
- разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей: наборы кукол, маски, театральные атрибуты;
- разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые);
- мозаики, танграммы, разрезные картинки;
- художественная литература;
- условия для развития речи и математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал, рабочие тетради;
- аудиовизуальные средства (магнитофон, компьютер, проектор и др.).

3.1.5. Описание материально-технического обеспечения Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Сказка» г. Цимлянска расположен на обособленном земельном участке, удаленном от магистральных улиц, коммунальных и промышленных предприятий. В шаговой доступности от детского сада находятся социально значимые объекты: МБДОУ д/с «Теремок» г. Цимлянска, МБУК ЦГБ, МБОУ Лицей №1, МУК ДК «Энергетик».

Здание ДОУ построено по типовому проекту и введено в эксплуатацию в 1972 г. Капитальный ремонт здания произведен в 2006 г. На территории ДОУ находятся 2 здания: основное двухэтажное кирпичное здание и хозяйственный блок. В состав территории ДОУ входят: групповые участки, бассейн, физкультурная площадка, автоплощадка, метеоплощадка. В целях экологического и трудового воспитания дошкольников на территории нашего детского сада обустроены огород, альпийская горка, создана экологическая тропа, которая выполняет познавательную, развивающую и оздоровительную функцию. На групповых участках имеются теневые навесы, оборудование для подвижных игр, МАФы, песочницы.

В распоряжении наших воспитанников уютный музыкально-спортивный зал, кабинет психолога, логопедический кабинет. Оснащение кабинетов описано в паспортах к ним. Так же имеется методический кабинет, где представлена методическая литература, периодические печатные издания. Методический кабинет МБДОУ по мере возможности пополняется новинками методической литературы, методическими пособиями, демонстрационным материалом для полноценной организации образовательного процесса. Перечень прилагается (*см. Приложение*).

3.1.6. Кадровые условия реализации программы.

В группе кратковременного пребывания работают два педагога с высшим педагогическим образованием: воспитатель и педагог-психолог. Понимая важность такого аспекта как повышение профессионального мастерства, администрацией ДОУ было инициировано участие педагогов в работе научно-практического семинара «Организация дошкольной подготовки в условиях реализации УМК «Дошкольник. Адаптация. Развитие», организованным ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО в 2013г.

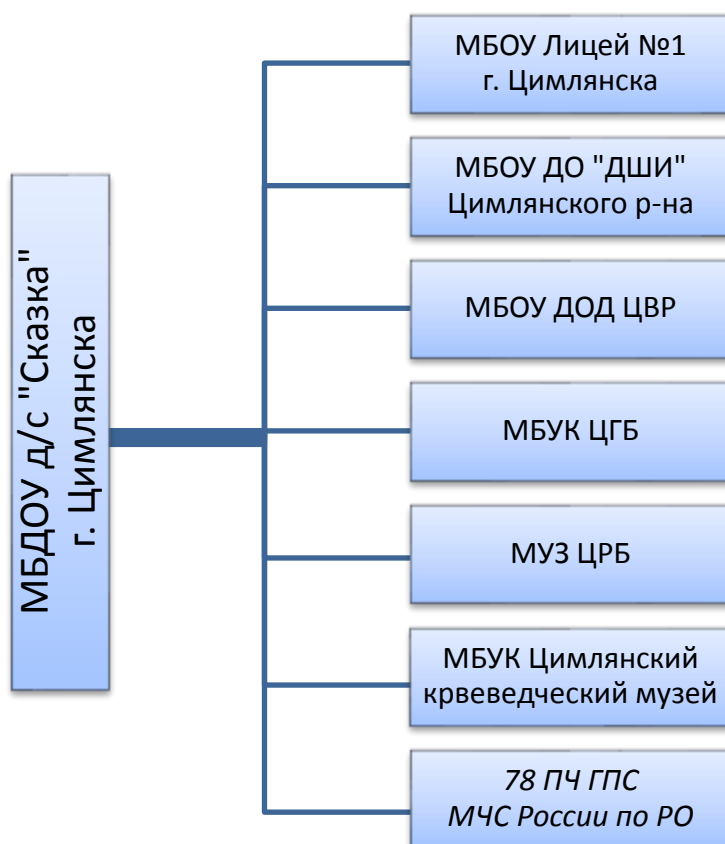
Участие в работе педагога-психолога позволяет обеспечить эффективное психолого-педагогическое сопровождение детей: проводить

консультационную, просветительскую, профилактическую работу. Кадровые условия реализации ООП ГКП обеспечивают необходимое качество предоставления образовательных услуг в МБДОУ.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В нашем детском саду на протяжении многих лет сложилась эффективная *система взаимодействия с объектами социального окружения*, которая способствует наиболее оптимальному развитию творческих способностей детей и взрослых. Она предполагает участие в различного рода выставках, конкурсах, соревнованиях, где наиболее полно раскрываются творческие возможности каждого участника образовательного процесса. Сотрудничество с социальными объектами позволяет интегрировать в себе практически все образовательные области. Система сетевого взаимодействия имеет возможность использования помещений дошкольных учреждений, школ, библиотек, учреждений культуры для организации дополнительного образования детей, поддержки развития детской одарённости, обеспечение фактического расширения социума, в который включены дети дошкольного возраста.

Модель взаимодействия ДОО с социумом



Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития

интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышать качество образовательных услуг и уровень реализации федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Взаимодействие ДООУ с социальными партнерами состоит из нескольких аспектов и включает:

1. Работу с государственными структурами и органами местного самоуправления;
2. Взаимодействие с органами здравоохранения;
3. Взаимодействие с учреждениями образования, и культуры;
4. Интеграцию общественного и семейного воспитания.

Взаимодействие со структурами 1 и 2 группы в основном направлено на качественное выполнение социального заказа. При выстраивании партнерских отношений со структурами 3 и 4 группы педагоги ДООУ стремятся к обогащению содержания деятельности учреждения.

Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования группы кратковременного пребывания МБДОУ д/с «Сказка» г. Цимлянска разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В МБДОУ осуществляется воспитание, обучение, развитие, а также присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев (*при наличии соответствующих условий*) до прекращения образовательных отношений. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке.

В МБДОУ функционирует *группа кратковременного пребывания (ГКП)* — вариативная форма организации дошкольного образования в режиме неполного дня. ГКП создается для детей дошкольного возраста, не посещающих детские сады, с целью обеспечения их всестороннего развития и формирования у них основ школьного обучения, оказания консультативно-

методической поддержки их родителям в организации воспитания и обучения ребенка, его социальной адаптации и формировании предпосылок учебной деятельности. В условиях ГКП образовательный процесс строится на основе УМК «ДАР»: Дошкольник. Адаптация. Развитие. Л.Ф. Кушнарева, И.Е. Буршит.

Цель программы «ДАР. Дошкольник. Адаптация. Развитие»: охрана и укрепление физического и психического здоровья, сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, физическое и психическое развитие детей, приобретение способов и опыта вхождения в социум, обеспечение преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием. В области художественно-эстетического развития Программа дополняется парциальной программой И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

Режим работы группы: 3 дня в неделю, по 3 часа.

Группа функционирует на бесплатной основе, без организации питания.

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса учебной литературой или
иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении
МБДОУ д/с «Сказка» г. Цимлянска**

1. УМК «ДАР Дошкольник. Адаптация. Развитие» (печатается по решению кафедры дошкольного и начального образования Государственного образовательного учреждения дополнительного и профессионального образования РО ИПК и ПРО): «ДАР» Дошкольник Адаптация Развитие (концепция) Кушнарера Л.Ф., Буршит И.Е. – Таганрог. Издательство Ступина А.Н., 2006. – 112с.
2. «Волшебный мир звуков» (программа по развитию речи для нечитающих детей старшего дошкольного возраста) Кубышкина Т.А.
3. «Волшебный мир слов» (программа по развитию речи для читающих детей старшего дошкольного возраста) Леденева О.В. – Таганрог. Издательство Ступина А.Н., 2006. – 384 с.
4. «Волшебный мир чисел» (программа по развитию математических представлений старших дошкольников) Пуховец С.В. – Таганрог. Издательство Ступина А.Н., 2006. – 208с.
5. «Дорога в мир познания» (программа комплексных занятий по развитию социальной и психолого-педагогической готовности к школе, формированию психологических психофизиологических предпосылок учебной деятельности) Буршит И.Е. – Таганрог. Издательство Ступина А.Н., 2006. – 279 с.
6. «Волшебный мир красок» (программа по изобразительной деятельности и художественно-творческому труду для детей старшего дошкольного возраста) Осипенко И.В. – Таганрог. Издательство Ступина А.Н., 2006. – 79 с.
7. Хрестоматия для чтения детям.

Рабочие тетради:

1. «Игралочка» № 1,2 Кушнарера Л.Ф., – Таганрог. Издательство Ступина А.Н., 2006. – 20с.
2. «Смекалочка» № 1,2 ,3 4 Кушнарера Л.Ф., – Таганрог. Издательство Ступина А.Н., 2006. – 20с.
3. «Читалочка» № 1,2,3,4 Кушнарера Л.Ф. – Таганрог. Издательство Ступина А.Н., 2006. – 20с.