



## СОДЕРЖАНИЕ

### **I. Целевой раздел программы (обязательная часть)**

#### 1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации программы.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.

2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)

3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

### **II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)**

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.

### **III. Организационный раздел**

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.

3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

### **IV. Приложения**

Приложение 1. Характеристика родительского состава «Социальный паспорт группы».

Приложение 2. Перспективный план ООД на учебный год.

Приложение 3. План работы с родителями

Краткая презентация программы.

## Пояснительная записка

### I. Целевой раздел

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности на 2021/2022 учебный год (далее – РП) является частью (структурной единицей) Основной образовательной программы МБДОУ д/с «Сказка» г. Цимлянска (далее – ООП ДОО), разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее ПООП ДО) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5 до 6 лет. Срок реализации РП – 1 год.

Основанием для разработки РП послужили следующие нормативно-правовые документы и локальные акты:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав МБДОУ д/с «Сказка» г. Цимлянска;
- Положение о рабочей программе педагога МБДОУ д/с «Сказка» г. Цимлянска.

Структура РП включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Обязательная часть РП предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

### Обязательная часть РП разработана на основе:

- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021(далее ИПДО «От рождения до школы»).
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Образовательная область	Раздел	Парциальная программа:	Возрастная группа
«Социально-коммуникативное развитие»	«Формирование основ безопасности»	«Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» / Тимофеева Л.Л., Парциальная программа. — СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 160 с.	от 5 до 6 лет
	«Формирование первичных ценностных представлений»	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).	от 5 до 6 лет

**Актуальность РП.** Рабочая программа способствует рациональной организации образовательного процесса в группе детей с 5 до 6 лет; применению творческих и инновационных приемов в осуществлении педагогической деятельности, в проектировании взаимоотношений с родителями дошкольников; предусматривает возможность определения вектора развития для каждого воспитанника группы. РП определяет, как с учетом образовательных целей и возрастных потребностей воспитанников создать индивидуальную педагогическую модель ведения образовательной деятельности на основе ФГОС дошкольного образования с учётом выбранных программ.

В шестом (инновационном) издании программы «От рождения до школы» в основе своей сохранены цели, задачи и содержание образовательной работы (чему учим), и внесены изменения, связанные с образовательными технологиями (как учим). Программа базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.

**Семь «золотых» принципов дошкольной педагогики**

**1. Зона ближайшего развития (ЗБР) (Лев Семенович Выготский).**

Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

**2. Принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский).**

Согласно принципу культуросообразности К.Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

**3. Деятельностный подход (Алексей Николаевич Леонтьев).**

Деятельностный подход выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

#### **4. Периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин).**

Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности. Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

#### **5. Амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец).**

Амплификация — широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Авторы Программы, признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируются на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

#### **6. Развивающее обучение (Василий Васильевич Давыдов).**

Развивающее обучение в системе Эльконина-Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы. Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

#### **7. Пространство детской реализации (ПДР) - Николай Евгеньевич Веракса.**

Главное условие развития детской личности - социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации». Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах: заметить проявление детской инициативы; помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею; способствовать реализации замысла или проекта; создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат; помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих. Таким образом, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости. Создание ПДР — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка.

### **1.1. Цели и задачи реализации программы**

Цель и задачи рабочей программы определяются исходя из задач ИПДО «От рождения до школы», парциальных программ, определенных для составления ООП ДОО, а также **задач, на решение которых направлен ФГОС ДО (п.1.6 ФГОС):**

**Цель Программы:** создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, обеспечение здоровья и безопасности, воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Тесное сотрудничество с семьями воспитанников.

**Главной целью ИПДО «От рождения до школы»** является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Для достижения этой цели поставлена *задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий, создание ПДР — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.* Содержание и механизмы, заложенные в ИПДО «От рождения до школы», обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям, при условии выполнения воспитателем ряда **первоочередных задач:**

Задача	Критерии правильности действия педагога
<i>Развивающие занятия.</i> При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.	Сохранение интереса детей и их активное участие в занятии.
<i>Эмоциональное благополучие.</i> Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его любят и о нем позаботятся.	Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателем.
<i>Справедливость и равноправие.</i> Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.	Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
<i>Детско-взрослое сообщество.</i> Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).	Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группах традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.
<i>Формирование ценностных представлений.</i> Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:	Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.

<ul style="list-style-type: none"> <li>– патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;</li> <li>– уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;</li> <li>– традиционные гендерные представления;</li> <li>– нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).</li> </ul>	
<p><i>ПДР (пространство детской реализации).</i>  Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;</li> <li>– предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;</li> <li>– личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;</li> <li>– уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;</li> <li>– создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;</li> <li>– помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.</li> </ul>	Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.
<p><i>Нацеленность на дальнейшее образование.</i> Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</p>	Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.
<p><i>Региональный компонент.</i> В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.</p>	Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях.
<p><i>Предметно-пространственная среда.</i> Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ИПДО «От рождения до школы».</p>	Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).
<p><i>Взаимодействие с семьями воспитанников.</i> Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:</p>	Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков»



<ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;</li> <li>– обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);</li> <li>– обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;</li> <li>– обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.</li> </ul>	<p>образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.</p>
---	---

*Парциальная программа «Формирование культуры безопасности» предлагает пути решения проблемы воспитания культуры личной безопасности ребёнка-дошкольника. Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способности самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.*

*Парциальная программа «С чистым сердцем» содержит оригинальный опыт ознакомления старших дошкольников с родным краем. Цель программы — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.*

**Цель настоящей РП:** проектирование социальных ситуаций развития ребёнка в возрасте от 5 до 6 лет, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности, творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. Конкретизация задач по всем направлениям (образовательным областям) развития ребёнка изложена в таблице<sup>1</sup>. Исходя из формулировки цели и задач рабочей программы, очевиден прогнозируемый результат<sup>2</sup> - описательная модель будущих результатов освоения воспитанниками дошкольного образовательного учреждения содержания рабочей программы.

<sup>1</sup> Таблица «Содержание образовательной деятельности с детьми в старшей группе»

<sup>2</sup> Таблица «Ожидаемые образовательные результаты освоения рабочей программы в старшей группе»

## 1.2. Принципы и подходы к формированию программы

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, так как она соответствует идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей (культуросообразность);
- развивающее обучение, ориентир на личные достижения воспитанника;
- признания самоценности дошкольного детства как важнейшего периода развития личности человека;
- гуманистического характера образования, приоритетах общечеловеческих ценностей;
- системный подход к организации образовательного процесса для достижения оптимального результата – развития личности воспитанника; вариативности образования, предполагающего разнообразие содержания, форм и методов образовательной деятельности с учетом целей развития и педагогической поддержки каждого воспитанника;  
единства федерального культурного и образовательного пространства, защиты национальных, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематическое построение образовательного процесса.

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить **единство задач воспитания, развития и обучения.**

**Воспитание** - это формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо»,

отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

**Развитие** - это развитие общих способностей, таких как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

**Обучение** - это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия.

Любое взаимодействие с ребенком содержит в себе и воспитательный, и обучающий, и развивающий эффект. Единство воспитания, обучения и развития составляет основу дошкольного образования.

Программа реализует следующие **основные принципы и положения**:

- обеспечивает всестороннее развитие ребёнка;
- реализует принцип возрастного соответствия;
- сочетает принцип научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- объединяет обучение и воспитание;
- придерживается принципа позитивной социализации детей;
- обеспечивает преемственность;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования;
- базируется на личностно – ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком;
- предусматривает учёт региональной специфики;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды;
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагога.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их **возрастных<sup>3</sup> и индивидуальных** особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. А также учитывает

---

<sup>3</sup> Возрастные особенности развития детей 5-6 лет описаны в ИПДО «От рождения до школы» стр. 222-224

потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей, обусловленные особенностями индивидуального развития дошкольников, спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями, возможности педагогического коллектива.

#### **Характеристика контингента воспитанников старшей группы (от 5 до 6 лет).**

Фактический списочный состав группы на начало 2021 – 2022 учебного года 26 детей.

Из них 13 мальчиков и 13 девочек.

По группам здоровья: I – 16 детей, II – 9 детей, III – 1 ребёнок.

Относительно здоровых детей: 14, детей с патологиями нет. Наиболее распространенными группами заболеваний являются: *простудные заболевания, ОРВИ, ОРЗ, ветряная оспа.*

У детей старшей группы нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям:

#### **Характеристика родительского состава.**

С целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка в каждой возрастной группе МБДОУ проводится анкетирование родителей, по итогам которого составляется социальный паспорт.<sup>4</sup>

## **2. Планируемые результаты освоения программы (обязательная часть).**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в ФГОС ДО в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) ИПДО «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к рабочей программе, и подразделяются на **итоговые**<sup>5</sup> и **промежуточные**<sup>6</sup>. Ожидаемые

---

<sup>4</sup> Приложение 1. «Социальный паспорт группы».

<sup>5</sup> Итоговые ожидаемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы описаны в ООП ДОУ.

итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

Ожидаемые образовательные результаты освоения рабочей программы следует рассматривать как социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

***Прогнозируемые промежуточные результаты освоения программы.***

<b>Ожидаемые образовательные результаты освоения рабочей программы старшей группы (5-6л.)</b>
<b>Мотивационные (личностные) образовательные результаты</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы — чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).</li> <li>– Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.</li> <li>– Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.</li> <li>– Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).</li> <li>– Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.</li> <li>– Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе, о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).</li> <li>– Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах — флаге, гербе, гимне.</li> <li>– Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.</li> <li>– Элементарные представления о сути основных государственных праздников — День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта. День космонавтики, Новый год.</li> </ul>
– <b>Универсальные образовательные результаты:</b>

<sup>6</sup> Таблица «Прогнозируемые промежуточные результаты освоения программы».

**Когнитивное развитие:**

- Познавательный интереси любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).
- Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.)
- Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).
- Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

**Коммуникативное развитие:**

- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания
- Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общиеинтересные занятия.
- Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.
- Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

**Регуляторное развитие:**

- Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
- Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

**Предметные образовательные результаты:**

**О.О. «Познавательное развитие»**

*ФЭМП:*

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выразить словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.
- Называть текущий день недели.
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).
- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

*Конструктивно-модельная деятельность:*

- Конструировать по собственному замыслу.
- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку, схеме.
- Работать коллективно.

*Ознакомление с предметным окружением:*

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг — трактор).

*Ознакомление с миром природы:*

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно- следственные связи (сезон — растительность — труд людей).
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
- Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

*Ознакомление с социальным миром:*

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

**О.О. «Речевое развитие»**

*Развитие речи:*

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Определять место звука в слове.
- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.



- Иметь достаточно богатый словарный запас.
- Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

*Приобщение к художественной литературе:*

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.
- Выучить небольшое стихотворение.
- Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Назвать жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**О.О. «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к искусству:*

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

*Изобразительная деятельность:*

*В рисовании:*

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

*В лепке:*

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

*В аппликации:*

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.)</li> </ul>
<p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</li> <li>– Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</li> <li>– Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</li> <li>– Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</li> <li>– Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</li> <li>– Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям.</li> <li>– Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</li> </ul>
<p><i>Театрализованная игра:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</li> <li>– Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.</li> <li>– Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)</li> </ul>
<p>– <b>О.О. «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>
<p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.</li> <li>– Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</li> <li>– В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.</li> </ul>
<p><i>Навыки самообслуживания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)</li> <li>– Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.</li> </ul>
<p><i>Приобщение к труду:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.</li> <li>– Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.</li> <li>– Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.</li> <li>– Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.</li> </ul>
<p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.</li> <li>– Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</li> <li>– Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.</li> <li>– Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход «Пункт первой медицинской помощи».</li> <li>– Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».</li> <li>– Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)</li> </ul>
<p><b><i>О.О. «Физическое развитие»</i></b></p>
<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li> <li>– Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</li> <li>– Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</li> <li>– Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.</li> </ul>
<p><i>Физическая культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</li> <li>– Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</li> <li>– Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.</li> <li>– Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеть школой мяча.</li> <li>– Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.</li> <li>– Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</li> <li>– Кататься на самокате.</li> <li>– Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</li> <li>– Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.</li> <li>– Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.</li> <li>– Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</li> </ul>

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

#### ***Планируемые результаты освоения парциальной программы «С чистым сердцем»:***

- усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков;
- сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края;
- осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом;
- проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру;
- сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.);
- развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению;
- активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т. д.

#### ***Планируемые результаты освоения парциальной программы «Формирование культуры безопасности»:***

- владеет некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

### 3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащего в основе их дальнейшего планирования).

Инструментарий<sup>7</sup> к мониторингу и критерии оценки детского развития, разработаны для каждой возрастной группы и представлены в виде таблицы. При разработке критериев для оценки проявления интегративных качеств в самостоятельной и совместной деятельности ребенка опора идет на особенности психического и физического развития детей данного возраста и на нормы, задаваемые Программой. Таким образом, данная таблица сама по себе представляет собой инструмент, необходимый педагогу для проведения мониторинга развития детей каждой возрастной группы.

Методический инструментарий педагогической диагностики (мониторинга) представлен в парциальной программе «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» / Тимофеева Л.Л., СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. (стр.27-31).

Методический инструментарий педагогической диагностики (мониторинга) представлен в парциальной программе духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. (с. 36).

#### II. Содержательный раздел

##### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников (обязательная часть).

<b>Содержание образовательной деятельности с детьми в старшей группе (5-6 лет.)</b>
<b>О.О. «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>Формирование первичных ценностных представлений:</b>
<b>Образ Я.</b> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать

<sup>7</sup> Диагностический инструментарий разработан специалистами Московского центра качества образования в рамках проекта «Разработка механизмов реализации преемственности дошкольного и начального общего образования в условиях многопрофильной образовательной организации».

инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

**Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### ***Развитие коммуникативных способностей:***

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать

<p>чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).</p>
<p><b>Развитие регуляторных способностей:</b></p>
<p><b>Усвоение общепринятых правил и норм.</b> Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции.</b> Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p>
<p><b>Формирование социальных представлений, умений, навыков</b></p>
<p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</li> <li>- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</li> <li>- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</li> <li>- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</li> <li>- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</li> <li>- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</li> </ul>
<p><b>Навыки самообслуживания:</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).</li> <li>- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные</li> </ul>

воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть

***Приобщение к труду:***

- Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

***Формирование основ безопасности:***

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

- Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, 230 пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

- Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

- Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения в время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.



<p><b>О.О. «Познавательное развитие»</b></p>
<p><i>Развитие когнитивных способностей:</i></p>
<p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p><b>Развитие познавательных действий.</b> Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности. <b>Проектная деятельность.</b> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная Деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p><b>ФЭМП</b></p>
<p><b>Количество и счет.</b> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов</p>

убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 233 Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.). Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

**Ознакомление с окружающим:**

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 235 изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. **Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). 236 Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки. **Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать

представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные. **Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах. **Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. образовательная деятельность с детьми 5–6 лет. Продолжать, знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд. **Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаях (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

## О.О. «Речевое развитие»

### *Развитие речи:*

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно

находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. образовательная деятельность с детьми 5–6 лет.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### ***Приобщение к художественной литературе:***

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

## О.О. «Художественно-эстетическое развитие»

### *Приобщение к искусству:*

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.
- Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

### *Изобразительная деятельность:*

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать образовательная деятельность с детьми 5–6 лет его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски,

квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. образовательная деятельность с деть ми 5–6 лет. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

*Музыкальная деятельность:*

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. образовательная деятельность с деть ми 5–6 лет.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных



инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### **Театрализованная игра:**

-Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

- Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

- Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры образовательная деятельность с детьми 5–6 лет в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

#### **О.О. «Физическое развитие»**

<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b> Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>
<p><b>Физическая культура:</b></p> <p><b>Физкультурные занятия и упражнения.</b> Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p><b>Спортивные и подвижные игры.</b> Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p>

**2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Содержание образовательной деятельности с детьми в старшей группе по программе «Формирование культуры безопасности»:**

- формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;
- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанны-

ми с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

- знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных

произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

- формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;

- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.

*Безопасность на улице:*

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;

- формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символьные обозначения, составлять схемы;

- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление

и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;

- обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

*Безопасность в общении:*

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;

- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;

- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;

- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

*Безопасность в помещении:*

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;

- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;

- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;
- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

### **Содержание образовательной деятельности с детьми в старшей группе по программе «С чистым сердцем»:**

#### **Раздел: Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди.**

Формировать правильное представление о семье, обязанностях и её членах. Формировать личностное отношение к родной семье как к общечеловеческой ценности. Познакомить с правилами почитания и уважения старших. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи. Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания и взаимопомощи в семейной жизни.

**Раздел: Мать и дитя.** Учить видеть заботу, ласку, тепло мамы. Приучать дошкольников ценить ежедневный, кропотливый труд мамы по дому. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, помочь понять, что мама у каждого из нас одна.

**Раздел: Образ отца.** Развивать у детей осознанное понимание роли отца в семье (опора семьи, защитник). Раскрыть понятие «Глава семьи». Воспитывать уважительное отношение к отцу.

**Раздел: Братья и сестры.** Учить видеть горячую, самоотверженную любовь между братьями и сёстрами на основе примеров из литературных произведений. Воспитывать чувство любви, сплочённости, взаимопомощи между братьями и сёстрами.

**Раздел: Бабушки и дедушки.** Развивать у детей понимание роли бабушек и дедушек в семье (бабушки и дедушки — источники мудрости, опыта, терпеливого и заботливого отношения к внукам). Учить понимать значимость родственных отношений. Воспитывать чувство заботы, любви и уважения к близким людям.

**Раздел: Моя родословная.** Познакомить детей с семейным деревом. Развивать интерес к истории своего рода, желание поделиться этими знаниями с товарищами. Воспитывать чувство долга и любви к своей семье.

**Раздел: Добро и зло.** Раскрыть сущность полярных понятий «добро» и «зло», показать, каким эмоциональным состояниям они соответствуют; учить детей дифференцировать эмоциональный мир человека по мимике, жестам, пантомимике.

**Раздел: Хорошо ли быть злым?** Продолжить знакомство с полярными понятиями «добро» — «зло»; закреплять умение определять эмоциональное состояние близких людей, знакомых, побуждать к оказанию помощи; учить детей конструктивным способам снятия напряжения, связанного с чувством злости.

**Раздел: Наше настроение.** Познакомить детей с понятием «настроение» и его проявлением у людей; показать в доступной форме изменчивость настроения; учить детей понимать настроение другого человека; познакомить со способами управления и регуляции настроения; диагностировать эмоциональное состояние детей.

**Раздел: Учимся справляться с гневом.** Продолжать учить детей различать эмоции злости и радости; упражнять в регуляции своего эмоционального состояния; познакомить детей со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими.

**Раздел: Какие бывают поступки.** Раскрыть понятие «поступок». Создать опыт таких нравственных понятий, как «доброта», «вежливость», «отзывчивость». Систематизировать знания детей о правилах культуры поведения и культуры общения. Развивать

адекватную оценочную деятельность дошкольников, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих, умение оценивать положительные и отрицательные поступки. Воспитывать взаимоуважение, вежливое обращение, способность чувствовать, понимать себя и другого человека.

**Раздел: Добрые дела и поступки. Добрые слова.** Учить понимать значение добрых дел и добрых слов в жизни человека; учить понимать, что не следует совершать плохие поступки. Учить видеть добрые поступки героев сказок и рассказов.

**Раздел: Милосердие и сочувствие.** Учить детей проявлять сочувствие к нужде и беде другого, помогать нуждающимся. Формировать у старших дошкольников представление о содержании такой нравственной категории, как милосердие. Побуждать проявлять чувство милосердия к окружающим, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать это доброжелательно и искренне. Продолжать учить детей различать добро и зло, анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков; воспитывать в детях умение обоснованно делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести; развивать стремление проявлять добро и милосердие.

**Раздел: Совесть.** Формировать у старших дошкольников основные понятия нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость). Рассказать детям о том, что совесть — это советчик, помогающий ощутить свою вину. Формировать способность понимать эмоции: воспитывать внимательное отношение к своему внутреннему миру; умение слушать свой внутренний голос. Формировать у детей умение видеть, признавать и исправлять свои ошибки, стремление поступать в соответствии с внутренним голосом. Жить по совести — умение строго и требовательно думать о себе. Воспитывать желание радовать других.

**Раздел: Жадность и щедрость.** Познакомить детей с понятиями «щедрость» и «жадность». Формировать опыт принятия решения в соответствии с внутренним голосом и общепринятыми нормами морали и этики. Прививать детям стремление совершать добрые поступки, быть отзывчивыми и щедрыми. Развивать понимание переносного значения пословиц и поговорок о жадности — щедрости.

**Раздел: Прощение.** Раскрыть содержание понятия «прощение». Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга. Воспитывать в детях умение проявлять сочувствие, сострадание к другим. Воспитывать выдержку, терпимость в ситуациях межличностных конфликтов.

**Раздел: Упрямство.** Учить детей анализировать своё эмоциональное состояние; знакомить с правилами доброжелательного поведения; формировать навыки саморегуляции поведения, контроля эмоций.

**Раздел: Скромность.** Формировать у детей понятие «скромность». Учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Учить детей мыслить, рассуждать, делать выводы по этому поводу.

**Раздел: Благодарность.** Раскрыть детям происхождение слова «спасибо», воспитывать признательность и благодарность к окружающим людям.

**Раздел: Храбрость и трусость.** Формировать у детей понятия «мужество», «храбрость», знакомить с такими нравственными качествами, как стойкость, терпение. Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы детей. Воспитывать любовь к Родине, желание встать на её защиту.

**Раздел: Зависть.** Познакомить с понятием «зависть». Рассказать детям о зависти как о сожалении о чужой удаче, счастье, успехе. Обсудить с детьми случаи различного проявления зависти в повседневной жизни. Учить детей стремиться не завидовать другим, а

радоваться их успехам. Формировать опыт принятия решения в соответствии с общепринятыми нормами морали и этики. Развивать понимание дошкольниками переносного значения пословиц и поговорок (по теме «Зависть»).

**Раздел: Доброжелательность.** Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим; учить правильно выражать своё эмоциональное состояние; развивать положительную самооценку.

**Раздел: Справедливость.** Познакомить с понятиями «правда» и «ложь». Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы. Воспитывать такие качества, как честность и справедливость.

**Раздел: Хвастовство и скромность.** Формировать у детей понятие «скромность», учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Познакомить детей с понятием «хвастовство». Подвести к заключению, что хвастаться нехорошо. Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы.

**Раздел: Гордость.** Познакомить детей с понятием «гордость». Совершенствовать навыки культуры общения через коллективное творческое дело. Воспитывать такие качества, как гордость за свои поступки, за успехи друзей.

**Раздел: Послушание.** Формировать представление о послушании и непослушании. Показать, что послушание — это возможность избежать многих неприятностей и несчастий. Развивать умение сравнивать, анализировать поступки литературных героев.

**Раздел: Чувства других людей.** Закреплять понятия «физическая боль» и «эмоциональная боль»; учить детей понимать чувства, переживаемые другими; стимулировать желание оказать помощь, утешить; развивать чувство доброты; формировать навыки социального поведения.

**Раздел: Вера и верность.** Уточнить понятие «вера» и «верность». Вызывать желание помогать людям, быть добрым и отзывчивым. Создавать положительный опыт в развитии нравственного поведения личности.

**Раздел: Мой родной край.** Дать детям первоначальные знания о возникновении родного края, развивать интерес к его истории. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.

**Раздел: Место, в котором я живу.** Познакомить детей с историей возникновения своей малой родины. Формировать уважительное отношение к месту, где ты родился. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину.

**Раздел: Достопримечательности родного края (города, района).** Обогащать знания детей о достопримечательностях родного края. Показать взаимосвязь культурных ценностей с историей родного города, района, села. Воспитывать патриотические чувства детей.

**Раздел: Мой любимый детский сад.** От истоков к современности. Дать детям знания об истории возникновения детского сада и ближайшем его территориальном окружении. Учить детей устанавливать взаимосвязь между прошлым и настоящим на примере изменений, произошедших в период развития дошкольной организации с момента строительства до наших дней.

## **2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Организация образовательного процесса в ИПДО «От рождения до школы» предусматривает существенное смещение акцента в сторону развития детской инициативы и самостоятельности и предлагает следующие виды детской активности:

Виды детской активности	Требования к их организации	Степень участия взрослого	Задачи педагога
<b>Занятия (ООД)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– программное содержание в ЗБР;</li> <li>– деятельностный подход;</li> <li>– принцип возрастного соответствия;</li> <li>– принципы развивающего обучения и культуросообразности.</li> </ul>	Взрослый организует	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики.</li> </ul>
<b>Обогащённые игры в центрах активности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наполненность разнообразными интересными для детей материалами;</li> <li>– доступность материалов детям, дети знают, как с ними обращаться;</li> <li>– обновление материалов в соответствии с программой и интересами детей.</li> </ul>	Взрослый помогает	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдать за детьми;</li> <li>– помогать детям наладить взаимодействие друг с другом следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие;</li> <li>– поддерживать детскую самостоятельность и инициативу</li> <li>– при необходимости помогать детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).</li> </ul>
<b>Проектная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР;</li> <li>– главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми.</li> </ul>	Взрослый создаёт условия для самореализации и	<ul style="list-style-type: none"> <li>– заметить проявление детской инициативы;</li> <li>– помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;</li> <li>– помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь);</li> <li>– помочь детям в представлении (презентации) своего проекта и осознании пользы, значимости полученного результата для окружающих.</li> </ul>
<b>Образовательное событие, событийная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– образовательное событие — новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Это захватывающая, достаточно длительная игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели.</li> </ul>	Взрослый участвует в процессе наравне с детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создать проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;</li> <li>– дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;</li> <li>– помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;</li> <li>– насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.</li> </ul>
<b>Свободная игра</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки);</li> <li>– развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют.</li> </ul>	Взрослый не вмешивается	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для детских игр (время, место, материал);</li> <li>– развивать детскую игру;</li> <li>– помогать детям взаимодействовать в игре;</li> <li>– не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.</li> </ul>

Одной из эффективных форм работы по поддержке детской индивидуальности и инициативы является **групповой сбор (утренний/вечерний круг)**. Групповой сбор – это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность. В Программе технология реализуется в форме **развивающего диалога**.

#### **Задачи педагога по организации утреннего круга:**

- ✓ *Планирование*: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- ✓ *Информирование*: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).
- ✓ *Проблемная ситуация*: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).
- ✓ *Развивающий диалог*: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
- ✓ *Детское сообщество*: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- ✓ *Навыки общения*: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- ✓ *Равноправие и инициатива*: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

**Вечерний круг** проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг проводится на улице.

#### **Задачи педагога по организации вечернего круга:**

- ✓ *Рефлексия*. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- ✓ *Обсуждение проблем*. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- ✓ *Развивающий диалог*: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
- ✓ *Детское сообщество*: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- ✓ *Навыки общения*: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).



**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Организованная образовательная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

**Циклограмма культурных практик в режимных моментах**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах</b>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми	ежедневно
Утренний / вечерний круг	ежедневно
<b>Игровая деятельность</b>	
Свободная игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические игры, логические упражнения, занимательные задачи)	1 раз в неделю
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Опыты, эксперименты	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкальные игры-импровизации	1 раз в 2 недели

Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
-самообслуживание	ежедневно
-трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно
-коллективный труд	1 раз в 2 недели
-дежурство	ежедневно
<b>Культурно-досуговая деятельность</b>	
Развлечения:	
-театрализованные	1 раз в месяц
- физкультурные	1 раз в месяц
-музыкальные концерты, забавы	1 раз в месяц

В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Деятельность педагога старшей группы в организации культурных практик
Сюжетно-ролевая игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Обогащает жизненный опыт детей</li> <li>-Обогащает игровой опыт детей</li> <li>-Создает условия для самостоятельной игровой деятельности</li> <li>-Планирует и проводит игры-придумывания</li> <li>-Решает задачи по развитию общения и воображения детей</li> <li>-Наблюдает за игрой детей (используют ли дети предметы-заместители, принимают ли на себя роли, как осуществляют игровые действия, вступают ли в ролевой диалог, какова их речь, выдумывают ли новые сюжеты, возникают ли конфликты между детьми и пр.)</li> <li>-Предлагает родителям посетить со своими детьми музеи, театры, совершить экскурсии для обогащения детских впечатлений</li> <li>-Побуждает родителей к участию в сюжетно-ролевых играх детей в детском саду и дома</li> </ul>

Режиссерская игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Эмоционально привлекает детей и заинтересовывает предложенной возможностью играть (отказывается от принуждения и уговоров)</li> <li>-Выступает в роли организатора, ведущего и непосредственного участника игры в образе какого-либо персонажа</li> <li>-Проявляет активность, эмоциональную включенность в процесс игры, творчество в речевых монологах и диалогах</li> <li>-Не должен тормозить и снижать конструктивную творческую активность ребенка</li> <li>-Воздерживается от оценок деятельности детей</li> <li>-Направляет внимание детей на процесс происходящего, на взаимодействие друг с другом</li> <li>-На заключительном этапе выражает свое удовольствие от совместной игры, подчеркивает наиболее удавшиеся игровые взаимодействия</li> <li>-Использует различные символические сигналы к окончанию игры</li> <li>-Продолжает незаконченную игру при следующей встрече</li> <li>-Создает условия для более развернутой игры (дополнительные детали, обустройство места действия)</li> <li>-Дает представления об отношениях между людьми, способах поведения в разных ситуациях (во время чтения, просмотра мультфильмов)</li> <li>-Предлагает использовать предметы-заместители и воображаемые предметы</li> </ul>
Театрализованная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Каждую неделю проводит запланированную театрализованную деятельность, интегрируя ее с игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной деятельностью, восприятием художественной литературы и фольклора</li> <li>-Создает условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности</li> <li>-Поощряет исполнительское творчество детей (исполнение различных ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение в ходе НОД)</li> <li>-Предоставляет по желанию главные роли застенчивым детям</li> <li>-Включает по желанию в спектакли детей с речевыми трудностями</li> <li>-Побуждает детей к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций</li> <li>-Предлагает детям участвовать в играх по различению настроения, переживания, эмоционального состояния персонажей</li> <li>-Приобщает детей к театральной культуре</li> <li>-Знакомит с устройством театра</li> <li>-Рассказывает детям о театральных жанрах (драматическом, музыкальном, кукольном театре, театре зверей, клоунаде и др.)</li> <li>-Знакомит детей с разными видами кукольных театров (би-ба-бо, настольным, пальчиковым)</li> <li>-Использует драматизации на разных занятиях, при организации сюжетно-ролевой игры</li> <li>-Совместно с родителями готовят детей к ежегодному конкурсу «Покажи сказку»</li> <li>-Организует выступления детей своей группы перед малышами</li> </ul>
Строительно-конструктивная игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Знакомит с геометрическими и архитектурными формами объемных деталей</li> <li>-Побуждает детей использовать эти формы при конструировании</li> <li>-Рассматривает с детьми иллюстрированные альбомы (разные архитектурные сооружения)</li> <li>-Знакомит со способами соединения деталей в разных конструкторах</li> <li>-Организует конструирование по замыслу, по образцу, по заданным условиям, по картинкам, по схемам, чертежам, моделям</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Поощряет самостоятельную творческую активность</li> <li>-Предоставляет возможность выбора различных материалов</li> <li>-Поощряет экспериментирование при конструировании по собственному замыслу</li> <li>-Побуждает к созданию построек для использования в сюжетных играх</li> <li>-Показывает способы преобразования построек</li> <li>-Стимулирует детей к созданию сложных совместных построек, объединенных единым сюжетом</li> <li>-Создает условия для конструирования из природного и бросового материала</li> </ul>
Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Проявляет уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему</li> <li>-Стремится установить с детьми доверительные отношения</li> <li>-Проявляет внимание к настроению детей, желаниям, достижениям, неудачам</li> <li>-Реагирует на инициативу детей, поддерживает ее</li> <li>-Вежливо и доброжелательно отвечает на вопросы и просьбы детей, обсуждает их проблемы</li> <li>-Успокаивает и подбадривает расстроенных детей</li> <li>-Стремится избавить детей от негативных переживаний</li> <li>-Формирует положительное отношение к сверстникам</li> <li>-Собственным поведением демонстрирует уважительное отношение ко всем детям</li> <li>-Привлекает внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстнику</li> <li>-Поддерживает эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создает условия для принятия их сверстниками</li> <li>-Чутко относится к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия</li> <li>-Позволяет детям действовать в своем темпе</li> <li>-Не акцентирует внимание на неудачах ребенка, оказывает ему необходимую поддержку и помощь</li> <li>-Поощряет детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, предпочтениях, мечтах, переживаниях и пр.), сам педагог делится своими переживаниями, рассказывает детям о себе</li> <li>-Чаще пользуется поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением</li> <li>-Порицания относит только к отдельным действиям ребенка, но не адресует их к его личности</li> <li>-Достижения ребенка не сравнивает с достижениями других детей, а лишь с его собственными</li> <li>-Намеренно создает ситуацию, в которой ребенок достигает успеха</li> </ul>
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организует совместную трудовую деятельность</li> <li>-Знакомит с наиболее экономными приемами работы</li> <li>-Ежедневно решает задачи развития у детей навыков самообслуживания</li> <li>-Ежедневно организует хозяйственно-бытовой труд</li> <li>-Организует дежурства детей в уголке природы</li> <li>-Ежедневно организует труд детей на участке детского сада</li> <li>-Регулярно организует ручной труд, создает условия для деятельности</li> <li>-Подводит детей к оценке результатов своего труда</li> <li>-Побуждает выполнять посильные трудовые поручения</li> </ul>

Культурно-досуговая деятельность	<p>-Приучает детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью: играть, читать, рисовать, лепить, конструировать, экспериментировать, собирать коллекции, создает для этого условия</p> <p>-Организует прогулки, походы</p> <p>-Во взаимодействии с музыкальным руководителем готовит праздники</p> <p>-Побуждает к самостоятельной театрализованной деятельности, создает для этого условия</p> <p>-Побуждает к самостоятельной изобразительной деятельности, создает для этого условия</p> <p>-Побуждает к самостоят худ-констр деят из разных материалов, создает для этого условия</p> <p>-Инструктор по физической культуре готовит спортивные развлечения и праздники</p> <p>-Совместно с детьми и родителями украшает групповую комнату к празднику</p> <p>-Организует изготовление подарков к праздникам</p>
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	<p>-Организует в ходе НОД, в режимных процессах выполнение заданий преимущественно игрового характера, обесп-х становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, простр отношений и др.), способов интеллект деят (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развиг игры, логич упр, занимат задачи.</p>
Ежедневное чтение	<p>-Организует не пассивное созерцание, а деят-сть, кот вопл-ся во внутр содействии, сопер-нии героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p> <p>Виды восприятия художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение (слушание)</li> <li>- обсуждение (рассуждение)</li> <li>- рассказывание (пересказывание), декламация</li> <li>- разучивание</li> <li>- ситуативный разговор</li> </ul>

## 2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы

### Сферы проявления (развития) инициативы дошкольников<sup>8</sup>:

- **Творческая инициатива** (включённость в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребёнка, где развиваются воображение, образное мышление);
- **Инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включённость в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, - требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- **Коммуникативная инициатива** (включённость ребёнка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия,

<sup>8</sup>Карты развития <http://www.firo-nir.ru/index.php/instrumentariy/materialy-dlya-izucheniya/iniciativa-dety.html>

коммуникативная функция речи);

- **Познавательная инициатива** - любознательность (включённость в познавательно-исследовательскую деятельность, в практическое экспериментирование и вербальное исследование, где развиваются способности устанавливать причинно-следственные и пространственно-временные и родовидовые отношения).
- **Двигательная активность (инициатива)** – это естественная потребность детей в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием гармоничного развития ребёнка, состояния его здоровья.

#### **Способы поддержки детской инициативы:**

- 1) Поддержка спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.
- 2) Поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- 3) Постоянная работа над созданием ПДР (пространства детской реализации):
  - поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
  - предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
  - лично-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
  - уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
  - создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
  - помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

#### *Направления деятельности воспитателя по развитию инициативы детей*

Возрастной период	Приоритетная сфера инициативы	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
5- 6 лет	Внеситуативно-личностное общение	<p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельно-творческой деятельности детей.</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>

#### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Пути обеспечения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

#### Основные направления взаимодействия педагогов дошкольной образовательной организации с семьей

Направление	С какой целью используется эта форма	Формы проведения общения
Изучение семей воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение социального статуса и самочувствия семьи и воспитанника.</li> <li>• Определение индивидуальных особенностей семьи и ребёнка, выявление семей с особыми потребностями.</li> <li>• Определение ожиданий, воспитательно-образовательных потребностей семьи и ребёнка.</li> <li>• Определение компетентности родителей, стиля детского родителеских взаимоотношений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Письменные формы: анкеты, опросники; родительское сочинение; «Неоконченные предложения» и другие.</li> <li>• Устные формы: интервью; беседы;</li> <li>• Дистанционно-анонимные: переписка по электронной почте; форум; «Почтовый ящик» и др.</li> <li>• Наблюдения: ребёнка в разных видах деятельности; семьи в ситуациях совместной деятельности. (общение, образовательная, спортивная, досуговая, трудовая, игровая деятельности)</li> </ul>

<p>Реклама дошкольной образовательной организации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение социального статуса дошкольного образования (формулировка ФГОС ДО).</li> <li>• Повышение рейтинга дошкольной образовательной организации.</li> <li>• Привлечение максимального числа детей дошкольного возраста в организацию.</li> <li>• Повышение авторитета педагогов организации в глазах родительской общественности, других социальных институтов.</li> <li>• Оптимизация оценки качества профессиональной деятельности педагогов, организации в целом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сайт дошкольного отделения образовательной организации.</li> <li>• Страничка группы на сайте ОО: достижения группы; фото- и видеоальбом; информация о мероприятиях; интервью и другие интересные материалы; электронное портфолио педагога.</li> <li>• Выставки результатов воспитательно-образовательной работы: творческие работы; фотоотчёты.</li> <li>• Открытые показы различных видов детской деятельности.</li> <li>• Совместные детско-родительские мероприятия: досуги, спортивные и конкурсные мероприятия; трудовые, благотворительные и другие акции.</li> </ul>
<p>Информационное обеспечение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Всестороннее информационное обеспечение родителей в вопросах семейного воспитания.</li> <li>• Освещение вопросов сотрудничества педагогов и родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сайт образовательного учреждения;</li> <li>• вебинар;</li> <li>• Zoom-конференция</li> <li>• Скайп (Skype);</li> <li>• социальная сеть;</li> <li>• электронная почта;</li> <li>• WhatsApp.</li> </ul>
<p>Педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Психолого-педагогическое сопровождение процесса семейного воспитания дошкольников в соответствии с индивидуальными особенностями, потребностями, запросами.</li> <li>• Повышение компетентности родителей в вопросах развития и семейного воспитания ребёнка дошкольного возраста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Традиционные фронтальные формы: собрания, консультации, семинары.</li> <li>• Традиционные индивидуальные формы: беседы, консультации.</li> <li>• Интерактивные формы: детско-родительский клуб, родительская школа, конференция, тренинг, деловая игра.</li> <li>• <i>Вовлечение семьи в образовательный процесс:</i> управляющий совет, образовательные проекты, трудовая, конкурсная, досуговая деятельность, акции.</li> </ul>



Перспективное планирование взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников **старшей группы** по указанным направлениям представлено в Приложении к рабочей программе.

### **Содержание индивидуальной коррекционной деятельности**

Индивидуальная работа с детьми является обязательной частью профессиональной деятельности воспитателя детского сада. Она позволяет реализовать на практике один из ключевых принципов, провозглашённых Федеральным государственным образовательным стандартом — индивидуализацию, то есть построение процесса образования с учётом возрастных, физиологических и психологических особенностей детей. Основой индивидуальной работы является всестороннее изучение уровня психофизического развития ребёнка.

*Индивидуальную работу* с дошкольниками проводит воспитатель группы (во время групповых занятий или в свободное время) на основе мониторинга (наблюдения, бесед, опросов, анализа участия воспитанников в занятиях).

В индивидуальной работе нуждаются воспитанники, которые по каким-либо причинам отстают от группы (часто отсутствуют на занятиях, медлительные, застенчивые, слишком активные) или, наоборот, опережают остальных детей по объёму изученного материала. Отстающим дошкольникам индивидуальные занятия позволяют *«компенсировать пробелы»*, приобрести знания и навыки, соответствующие уровню знаний основной группы. В индивидуальных развивающих занятиях также нуждаются воспитанники с яркими способностями к какой-либо деятельности (к пению, рисованию, математике), а также дети с доминирующими познавательными интересами. Планирует и проводит развивающие индивидуальные занятия воспитатель, он же анализирует результаты работы и намечает систему дальнейших действий, направление развития каждого воспитанника. Индивидуальная работа отражается в календарном планировании.

*Индивидуальные коррекционные занятия* проводят педагоги узкой специализации: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре с целью коррекции недостатков психофизического развития детей с ОВЗ. **Вся коррекционная работа проводится с согласия родителей (законных представителей) ребёнка.**

В индивидуальной работе педагоги детского сада в первую очередь опираются на основные положения и требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в котором указывается на свободу и пластичность развития ребёнка.

<b>Коррекционная индивидуальная работа</b>	<b>Компенсирующая индивидуальная работа</b>
<i>Кто проводит</i>	
Квалифицированные узкопрофильные специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по ФК.	Воспитатели группы
<i>На что направлена</i>	

На обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы	На компенсацию «пробелов» в знаниях и умениях ребёнка.
<i>Содержание и задачи индивидуальной работы:</i>	
<p>Коррекционная работа проводится с детьми, имеющими некоторые отклонения или особенности развития:</p> <p>Педагог-психолог занимается с чрезмерно возбудимыми или слишком застенчивыми детьми, неспособными сконцентрировать внимание на выполнении игровой задачи, выполнить поручение, просьбу.</p> <p>Учитель-логопед: занимается постановкой правильной речи.</p> <p>Инструктор по физической культуре занимается с детьми, испытывающими сложности в выполнении некоторых движений, физических упражнений (ходьба по скамье, наклонной доске, лазанье по гимнастической стенке и пр.).</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя с детьми проводится ежедневно по всем направлениям развития (<i>образовательным областям</i>), предусмотренным ФГОС: социально-коммуникативное; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое развитие. И направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование знаний, умений и навыков детей;</li> <li>- повышение интереса к совместной образовательной, познавательной деятельности с педагогом;</li> <li>- раскрытие и реализация способностей, увлечений детей;</li> <li>- создание наиболее комфортных условий пребывания малышей в детском саду, обеспечение лёгкого «вхождения» в детский коллектив и образовательную деятельность.</li> </ul>
<i>Длительность индивидуальных занятий</i>	
20-30 мин	Первая половина дня: 3-7 мин; вторая: 10-12 мин.
<i>Время проведения</i>	
По циклограмме специалиста	В течение всего дня: утром (беседы, дидактические игры), во время занятий (индивидуальные упражнения), на прогулке (совершенствование основных видов движений, координации, ловкости, ориентировки в пространстве), после дневного сна (выделение звуков в слове, цифры и числа).

### III. Организационный раздел

#### 1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

Основная образовательная программа дошкольного образования реализуются в детском саду в соответствии с расписанием образовательной деятельности, с учетом режима работы детского сада и групп, а также режима дня, соответствующего анатомическим и физиологическим особенностям каждой возрастной группы. Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания воспитанника в детском саду. День пребывания воспитанника в ДОО делится на 2 блока:

1. *Образовательный блок первой половины дня* включает в себя: совместную деятельность воспитателя и детей; свободную самостоятельную деятельность детей; непосредственно образовательную деятельность – организованное обучение.
2. *Образовательный блок второй половины дня* включает в себя: индивидуальную коррекционную работу; совместную деятельность воспитателя и детей по различным направлениям; самостоятельную деятельность ребенка.

В соответствии с базовой программой воспитатель может варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания; сокращать количество регламентированных занятий, заменяя их другими формами обучения (проектная деятельность, образовательное событие).

Продолжительность занятия **в старшей группе** составляет не более **25 мин.** **Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня** составляет не более **75 мин (50 мин в 1-ю половину дня и 25 во вторую).** Во время занятий проводятся динамические паузы (физминутки). Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей - 3-4 часа в день для всех возрастных групп.

### **Учебный план образовательной деятельности в старшей группе (5-6 лет):**

<b>Организованные виды деятельности</b>			<b>Совместная деятельность взрослого с детьми / самостоятельная деятельность</b>	
Направления (разделы)	количество			
	в неделю	в месяц		
<b>ФЭМП</b>	1	4	Чтение художественной литературы	ежедневно
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	1	4	Игровая деятельность	ежедневно
<b>Развитие речи</b>	0,5	2	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
<b>Обучение грамоте</b>	0,5	2	Дежурства	ежедневно
<b>Рисование</b>	2	8	Прогулки	ежедневно
<b>Конструирование</b>	1	4	Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
<b>Лепка</b>	0,5	2	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно

<b>Аппликация</b>	0,5	2	Утренняя гимнастика	ежедневно
<b>Музыка</b>	2	8	Гимнастика после сна	ежедневно
<b>Физическая культура в помещении</b>	2	8	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
<b>Физическая культура на прогулке</b>	1	4	Гигиенические процедуры	ежедневно
<b>Всего</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	Утренний/вечерний круг	ежедневно
<b>Образовательная нагрузка:</b>				<b>ст.гр</b>
Продолжительность ООД				25/30 мин
Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки в день				75 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня				50 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня				25 минут
Фактический объем недельной образовательной нагрузки				6ч.25мин / 6ч.25мин
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки				6ч.25мин / 6ч.25мин

### Расписание организованной образовательной деятельности на неделю:

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Ознакомление с окружающим миром (9.00-9.25)	Развитие речи/Грамота (9.00-9.25 9.35-10.00)	ФЭМП (9.00-9.25)	Грамота (9.00-9.25)	Рисование (9.00-9.25)
Физическая культура (9.35-10.00)	Физическая культура (на воздухе)	Музыкальное (9.35-10.00)	Рисование (9.35-10.00)	Конструирование (9.35-10.00)
		Аппликация/ Лепка (15.30-15.55)	Физическая культура (15.30-15.55)	Музыкальное (15.30-15.55)

## **2. Организация режима пребывания детей в группе**

При осуществлении режимных моментов, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. В ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

Структурные компоненты режима дня:

*Утренний приём детей* – встреча детей, общение с родителями.

*Утренняя гимнастика* – организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

*Дежурство* – формирование ответственного отношения к порученному делу, стремление сделать его хорошо.

*Подготовка к приёму пищи* – формирование культурно-гигиенических навыков.

*Приём пищи* – воспитание культуры поведения за столом, формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

*Утренний круг* – форма общения, где дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

*Игры, занятия* – с участием и без участия взрослого.

*Подготовка к прогулке* - приучать детей к самостоятельности.

*Прогулка* - укрепление здоровья детей, удовлетворение их потребности в двигательной активности, профилактика утомления. Прогулка состоит из следующих структурных элементов: самостоятельная деятельность детей; подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения; различные уличные игры и развлечения; наблюдение, экспериментирование; индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование); посильные трудовые действия.

*Подготовка ко сну, дневной сон*

*Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры* – гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры.

*Вечерний круг* - проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг проводится на улице.

*Уход детей домой* - формирование желания прийти в детский сад на следующий день.

### РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (с 5 до 6 лет)

№	Режимные моменты	Время	
		Холодный период	Теплый период
1	Утренний приём детей. Общение, игровая, деятельность, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.10	7.00 - 8.00
2	Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20	8.00 - 8.10
3	Самостоятельная деятельность	8.20 - 8.30	8.10 - 8.20
4	Подготовка к завтраку. Завтрак. Гигиенические процедуры	8.30 - 8.50	8.20 - 8.55
5	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности. Утренний сбор.	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
6	Организованная образовательная деятельность (ООД)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00	9.20 - 9.50
7	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Второй завтрак	10.00 – 10.10	9.50 - 10.00
8	Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдения, труд, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	10.10-10.30 10.30-12.00	10.00 - 11.30
9	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00 – 12.20	11.30 - 11.40
10	Подготовка к обеду, обед, культурно-гигиенические процедуры	12.20 - 12.40	11.40 - 12.10
11	Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.40 - 15.00	12.10 - 15.00
12	Постепенный подъём. Гигиенические процедуры. Физкультурно-оздоровительная работа	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30
13	Чтение детской литературы	15.20-15.30	15.30 - 15.40
14	Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность детей.	15.30 - 16.00	15.40 - 16.15
15	Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Ужин	16.00– 16.30	16.15 - 16.45
16	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, общение. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой	16.30 – 18.30 18.30 - 19.00	16.30 – 18.30 18.30 - 19.00

## Режим двигательной активности детей старшей группы

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
<i>Физкультура</i>	а) в помещении	2 раза в неделю (по 25–30)
	б) на улице	1 раз в неделю (по 25–30)
<i>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</i>	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (по 5–10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке (по 25–30)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (по 15–20)
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	д) занятия в бассейне	1–2 раза в неделю (по 25–30)
<i>Активный отдых</i>	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (по 30–45)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал
<i>Самостоятельная двигательная деятельность</i>	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	а) самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно

### 3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий

Образовательный процесс в ДООУ строится на основе комплексно-тематической модели, и стремится к так называемому «событийному» принципу, что позволит сделать жизнь детей детском саду более интересной, а образовательный процесс – мотивированным. В основу реализации событийного планирования положены следующие подходы:

- яркое событие в природе, социальной жизни общества или праздник;
- яркое событие в литературном художественном произведении;
- яркие события, специально смоделированные воспитателем, путем внесения новых, необычных интересных предметов;
- объект субкультуры дошкольников (элемент ценностей внутри возрастной группы).

Событийный подход рассматривается как педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни дошкольного коллектива и отдельной личности. Одним из развивающих форматов организации событийной жизни в группе может стать **образовательное событие** - особая ситуация, которая организуется педагогом в образовательных целях. Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детского действия, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели. Образовательные события могут отличаться:

- по типу сюжета (реальный или игровой);
- способу организации (запланированное воспитателем, спровоцированное воспитателем или спонтанно возникшее по инициативе детей);
- по наличию привязки к календарному времени (привязанные к определённому времени – календарные, события-традиции или не зависящие от времени года – поиски клада, путешествия, исторические экскурсии).

Образовательное событие не привязано к времени, отведённому для образовательной деятельности, и может осуществляться в режиме дня в наиболее подходящее (по смыслу и настроению) время<sup>9</sup>.

**Проектная деятельность** — один из важнейших элементов **пространства детской реализации** (ПДР). Проектная деятельность ставит каждого ребенка в позицию активного участника, дает возможность реализовать индивидуальные творческие замыслы, формирует информационный инструментарий, учит работать в команде, выполняя разные социальные роли.

В работе с дошкольниками используются, в основном, *следующие виды проектной деятельности*:

- *Творческие проекты* - создание нового творческого продукта, который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта.

---

<sup>9</sup> Источник: Логвинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: методическое пособие / Под ред. О.А. Шиян – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.



- *Исследовательские проекты* – проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов. Дети собирают информацию, экспериментируют, наблюдают, а затем результаты оформляют в виде продукта (газеты, плаката, альбома).
- *Нормативные проекты (старший дошкольный возраст)* предполагают, что дети сами создают систему правил и норм поведения в группе, детском саду. Они определяют, как себя вести в умывальной комнате, раздевалке и пр. Такие проекты направлены на решение воспитательных задач, но реализовываются детьми.

### Календарь событий старшей группы №1

<i>Период</i>	<i>5-6 лет</i>
<i>Сентябрь 1-я неделя</i>	<i>Тема: «Здравствуй, детский сад!»</i>
	Развлечение «Хорошо у нас в саду»
<i>Сентябрь 2-я неделя</i>	<i>Тема: «Игрушки в группе»</i>
	Детско-родительская выставка «Моя любимая игрушка»
<i>Сентябрь 3-я неделя</i>	<i>Тема: «Мои друзья»</i>
	Развлечение «Путешествие на остров дружбы»
<i>Сентябрь 4-я неделя</i>	<i>Тема: «Мои друзья»</i>
	Фотовыставка «Цимла - милый сердцу уголок»
<i>Сентябрь 5-я неделя</i>	<i>Тема: «Моя семья»</i>
	Выставка «Семейное дерево»
<i>Октябрь 1-я неделя</i>	<i>Тема: «Золотая осень»</i>
	Организация выставки «Декоративное панно из осенних листьев»
<i>Октябрь 2-я неделя</i>	<i>Тема: «Золотая осень»</i>

	Развлечение «Праздник жёлтых листьев»
<b>Октябрь</b> <b>3-я неделя</b>	<b>Тема: «Осенние хлопоты»</b>
	Дизайн-проект «Витражи. Краски осени»
<b>Октябрь</b> <b>4-я неделя</b>	<b>Тема: «Осенние дары»</b>
	«Праздник урожая»
<b>Ноябрь</b> <b>1-я неделя</b>	<b>Тема: «Безопасность», «Внимание дорога!»</b>
	Изготовление знаков дорожного движения
<b>Ноябрь</b> <b>2-я неделя</b>	<b>Тема: «Безопасность», «Опасные предметы дома»</b>
	Детско-родительская выставка «Огонь друг, огонь враг»
<b>Ноябрь</b> <b>3-я неделя</b>	<b>Тема: «Безопасность», «Осторожно: улица!»</b>
	Фотовыставка «Улицы моего города»
<b>Ноябрь</b> <b>4-я неделя</b>	<b>Тема: «Безопасность», «Стоп! Грипп!»</b>
	Мастерская детского творчества «Осторожно грипп»
<b>Ноябрь</b> <b>5-я неделя</b>	<b>Тема: «Птицы»</b>
	Викторина «Птицы»
<b>Декабрь</b> <b>1-я неделя</b>	<b>Тема: «Волшебница зима»</b>
	Викторина «Волшебница зима»

<i>Декабрь 2-я неделя</i>	<b><i>Тема: «Зима полна серебра»</i></b>
	Квест «Очень интересное всё, что неизвестное»
<i>Декабрь 3-я неделя</i>	<b><i>Тема: «Новогодние традиции»</i></b>
	Тематическая выставка семейного творчества
<i>Декабрь 4-я неделя</i>	<b><i>Тема: «Новый год»</i></b>
	Праздник «Новый год у ворот»
<i>Январь 1-я неделя</i>	<b><i>Тема: «Зимовье зверей»</i></b>
	Развлечение «Рождественские колядки».
<i>Январь 2-я неделя</i>	<b><i>Тема: «Покорми птиц зимой»</i></b>
	Развлечение «В зимнем лесу»
<i>Январь 3-я неделя</i>	<b><i>Тема: «Деревья зимой»</i></b>
	Импровизированный концерт «До свидания, Ёлочка»
<i>Февраль 1-я неделя</i>	<b><i>Тема: «Россия огромная страна»</i></b>
	Викторина «Россия огромная страна»
<i>Февраль 2-я неделя</i>	<b><i>Тема: «Россия огромная страна»</i></b>
	Экскурсия в библиотеку

<b>Февраль</b> <b>3-я неделя</b>	<b>Тема: «Транспорт»</b>
	Выставка макетов военной техники
<b>Февраль</b> <b>4-я неделя</b>	<b>Тема: «23 февраля»</b>
	Развлечение «Школа молодого солдата»
<b>Март</b> <b>1-я неделя</b>	<b>Тема: «Весна-красна»</b>
	Развлечение «Широкая масленица»
<b>Март</b> <b>2-я неделя</b>	<b>Тема: «8 марта»</b>
	Праздник «Мамочка милая, мама моя»
<b>Март</b> <b>3-я неделя</b>	<b>Тема: «Растения - «лёгкие» земли»</b>
	Презентация «Растения лёгкие земли»
<b>Март</b> <b>4-я неделя</b>	<b>Тема: «Морские жители»</b>
	Викторина «Знатоки морских обитателей»
<b>Март</b> <b>5-я неделя</b>	<b>Тема: «Насекомые»</b>
	Викторина «Животные, насекомые»
<b>Апрель</b>	<b>Тема: «Земля наш общий дом»</b>

<b>1-я неделя</b>	Тематический день «День Земли»
<b>Апрель</b>	<b>Тема: «Этот загадочный космос»</b>
<b>2-я неделя</b>	Тематический день «День Космонавтики»
<b>Апрель</b>	<b>Тема: «Мебель»</b>
<b>3-я неделя</b>	Изготовление группового альбома рисунков на тему «Мебель»
<b>Апрель</b>	<b>Тема: «Волшебница вода»</b>
<b>4-я неделя</b>	Проведение опытов с водой
<b>Май</b>	<b>Тема: «День Победы!»</b>
<b>1-я неделя</b>	Праздник «День Победы!»
<b>Май</b>	<b>Тема: «Эти мудрые русские сказки»</b>
<b>2-я неделя</b>	Драматизация сказки, показ мини спектакля
<b>Май</b>	<b>Тема: «Профессии»</b>
<b>3-я неделя</b>	Викторина «Угадай профессию»
<b>Май</b>	<b>Тема: «Хлеб всему голова»</b>
<b>4-я неделя</b>	Выставка поделок из соленого теста «Хлеб всему голова»

## Особенности организации праздников в старшей группе №1

Наименование	Возможные формы организации	Варианты участия родителей
«Осенины»	Развлечение Праздник/Утренник Конкурсно-развлекательная программа	Выставка детско-родительских работ соответствующие тематике. Участие детей и родителей в совместных танцах, сценках, соревнованиях.
Новый год	Карнавал Праздник/Утренник	Подготовка карнавальных костюмов и атрибутов соответствующих тематике Подготовка сюрпризных моментов с участием родителей.
8 марта	Развлечение Праздник/Утренник	Выставка работ сделанных руками мам, бабушек. Фотовыставки Участие детей и родителей в совместных танцах, сценках
День космонавтики	Спортивное мероприятие Конкурсно-развлекательная программа	Подготовка тематических, атрибутов, наглядных пособий, макетов сделанных своими руками.
9 мая	Праздник/Утренник Спортивное мероприятие	Концертные номера (родители-ребёнок).

### 4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с ФГОС ДО и Программой ДОУ развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

*Основные принципы организации РППС:*

*содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

*трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

*полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

*доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

*безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Пространство групповой комнаты организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка детского творчества
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей
- конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры активности наполнены необходимыми материалами, разнообразными дидактическими пособиями, игрушками, при этом учитывается возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов.

***Индивидуализация предметно-пространственной развивающей среды в старшей группе***

«Ты – самый лучший», «Наши дни рождения», «Доска выбора», «Дни недели», «Части суток», «Мы дежуриим», «Экран настроения», «Уголок забытых вещей», «Для вас, Родители», «Уголок творчества».

## 5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

### Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе

Направление развития	Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия	Рабочие тетради
<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2010</li> <li>2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>3. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.</li> <li>4. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008</li> <li>5. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>6. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>7. Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.</li> <li>8. В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,</li> <li>9. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.</li> </ol>		
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</li> <li>2. Конспекты занятий в старшей группе детского сада, Познавательное развитие, Волчкова В.Н., Степанова Н.В., 2010.</li> <li>3. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</li> <li>4. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>2. Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>3. Водный транспорт. — М.: Мозаика-</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Путешествие в историю и культуру Донского края. Рабочая тетрадь для старших дошкольников. – Ростов-на Дону, типография «Синтез технологий», 2007г.</li> </ol>



	<p>формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Конспекты занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Формирование целостной картины мира</li> <li>6. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>7. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М., 2002.</li> <li>8. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.</li> <li>9. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.</li> <li>10. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009.</li> <li>11. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>12. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>13. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>14. Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.</li> <li>15. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду, Волгоград, Изд. «Учитель», 2012г.</li> <li>16. М.Д. Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»</li> <li>17. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.</li> <li>18. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами.</li> <li>19. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое</li> </ol>	<p>Синтез, 2005-2010.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,</li> <li>5. Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>6. Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>7. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>8. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>9. Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>10. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</li> <li>11. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</li> <li>12. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>13. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</li> </ol>	
--	---	--	--

	<p>воспитание дошкольников. Старшая группа. /Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова</p> <p>20. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. М.: Центр педагогического образования, 2013г.</p> <p>21. Деркунская В.А, Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками. М.: Центр педагогического образования, 2015г.</p>	<p>14. Природно-климатические зоны Земли / демонстрационный материал</p> <p>15. Готов ли ты к школе? Тестовые задания 5-7 лет.</p> <p>16. Народы мира / демонстрационный материал</p> <p>17. Высоко в горах. М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>18. Детям о космосе. Демонстрационный материал. И.Д. «Сфера Образования», 2013г.</p> <p>19. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>20. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>21. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>22. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>23. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>24. Ягоды— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>	
--	--	--	--

		<p>25. Расскажите детям о птицах, М.; Мозаика-Синтез, 2009г.</p> <p>26. Расскажите детям о животных, М.; Мозаика-Синтез, 2009г.</p> <p>27. Расскажите детям о морских обитателях, М.; Мозаика-Синтез, 2009г.</p> <p>28. Играем в сказку «Три медведя» М.; Мозаика-Синтез, 2009г.</p> <p>29. Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>30. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>31. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>32. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>33. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>	
<b>Речевое развитие</b>	<p>1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>3. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.</p> <p>4. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010</p>	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду / наглядно-дидактическое пособие, 4-6 лет, Мозаика-Синтез, 2010.</p>	

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.</li> <li>6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой.</li> <li>7. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет.</li> <li>8. Журова Л.Е. - Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Играем в сказку «Три медведя» М.; Мозаика-Синтез, 2009г.</li> <li>3. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> </ol>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.</li> <li>2. Н. Михайленко, Н. Короткова Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009г.</li> <li>3. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>4. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007</li> <li>6. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет, 2014 г.</li> <li>7. Шипунова В.А. Детская безопасность. – Изд. «Цветной мир», 2013г.</li> <li>8. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука - Изд. «Цветной мир», 2013г.</li> <li>9. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления - Изд. «Цветной мир», 2013г.</li> <li>10. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. - Изд. «Цветной мир», 2013г.</li> <li>11. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения - Изд. «Цветной мир», 2013г</li> <li>12. Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.</li> <li>13. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>5. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>6. Кем быть. — М.!. Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>7. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>8. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>9. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>10. В деревне — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,</li> <li>11. На казаке и рогожа пригожа. Знакомство</li> </ol>	

	<p>детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.</p> <p>14. Буре Р.С. Дошкольник и труд.</p> <p>15. Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду, М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007г.</p> <p>16. Татаринцева Н.Е. Полорольное воспитание дошкольников.</p> <p>17. Белая К.Ю. Тематические прогулки в детском саду – М.: УЦ «Перспектива», 2014г.</p>	<p>с казачьим костюмом. И.Д. «Цветной мир», 2011г.</p>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>3. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез,  К-2010.</p> <p>4. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>5. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</p> <p>6. Каплунова, И., И. Новооскольцева, И., «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2007г. <i>(по всем возрастам)</i></p> <p>7. Каплунова, И., И.Новооскольцева, И., «Праздник каждый день» Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2007г. <i>(по всем возрастам)</i></p> <p>8. Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера», 2005</p> <p>9. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском</p>	<p>12. Сказка в русской живописи / наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства», М.; Мозаика-Синтез, 2013г.</p> <p>13. Натюрморт/ наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства», М.; Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>14.</p> <p>15. Пейзаж / наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства», М.; Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>16. Портрет / наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства», М.; Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>17.</p>	

	<p>саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации <i>(по всем возрастам)</i>. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.</p> <p>11. Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе «Цветные ладошки», И.Д. «Цветной мир», 2013г.</p> <p>12. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие, И.Д. «Цветной мир», 2010г.</p> <p>13. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Конспекты занятий. Старшая группа - И.Д. «Цветной мир», 2011г.</p> <p>14. И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>15. И.А. Лыкова «Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>16. И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>17. И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>18. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>19. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество – дети».</p> <p>20. Доронова Т.Н. Играем в театр.</p> <p>21. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования.</p>	<p>18. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. Подготовительная группа. И.Д. «Цветной мир», 2010г.</p> <p>19. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. Старшая группа. И.Д. «Цветной мир», 2010г.</p> <p>20. Учимся рисовать. Гжель. Дидактический демонстрационный материал (в трёх частях) - Изд. «Страна Фантазий», 2000г.</p> <p>21. Учимся рисовать. Городецкая роспись. Дидактический демонстрационный материал (в двух частях). - Изд. «Страна Фантазий», 2000г.</p> <p>22. Учимся рисовать. Хохломская роспись.</p>	
--	---	--	--

		<p>Дидактический демонстрационный материал (в двух частях). - Изд. «Страна Фантазий», 2000г.</p> <p>23. Учимся рисовать. Дымковская игрушка. Дидактический демонстрационный материал (в двух частях). - Изд. «Страна Фантазий», 2000г.</p> <p>24. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. Старшая группа. И.Д. «Цветной мир», 2010г.</p> <p>25. Учимся рисовать. Гжель. Дидактический демонстрационный материал (в трёх частях) - Изд. «Страна Фантазий», 2000г.</p> <p>26. Учимся рисовать. Городецкая роспись. Дидактический демонстрационный материал (в двух</p>	
--	--	--	--

		<p>частях). - Изд. «Страна Фантазий», 2000г.</p> <p>27. Учимся рисовать. Хохломская роспись. Дидактический демонстрационный материал (в двух частях). - Изд. «Страна Фантазий», 2000г.</p> <p>28. Учимся рисовать. Дымковская игрушка. Дидактический демонстрационный материал (в двух частях). - Изд. «Страна Фантазий», 2000г.</p>	
--	--	--	--

**ПРИЛОЖЕНИЯ  
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ СТАРШЕЙ ГРУППЫ №1**



Приложение 1: Социальный паспорт старшей группы №1

1	Количество полных благополучных семей	21
2	Количество неполных семей	5
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	1
	Из них количество семей разведенных родителей	4
	Из них количество детей полусирот	-
3	Количество неблагополучных семей	-
4	Количество семей с опекаемыми детьми	-
5	Количество многодетных семей	8
6	Количество детей с ОВЗ (дети-инвалиды)	-

7. Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование (количество)	Имеют среднее профессиональное образование (количество)	Имеют среднее образование (количество)	Учатся (количество)
18	25	9	-

8. Социальный статус родителей

1	Рабочие	39
2	Служащие	6
3	Предприниматели	1
4	Военнослужащие	-
5	Инвалиды	-
6	Пенсионеры	-
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	-
8	Домохозяйки	7
9	Безработные	8

9. Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспечены полностью	Средне обеспеченные	Малообеспеченные
7	15	4

10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
12	14	-

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ – ПЛАНИРОВАНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ №1

Дни недели	<b>Сентябрь 1-я неделя (01-30)</b> <b>Тема: «Здравствуй, детский сад»</b>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн.с окр. «Детский сад»</b> О.В.Дыбина стр.28 <b>Физическая культура</b>	Предложить родителям, по дороге в детский сад обратить внимание детей на нарядных школьников. Рассказать о празднике.
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи</b> В.В.Гербова стр.26 <b>Физическая культура</b> (на воздухе)	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр. 12 <b>Музыкальное</b> <b>Апликация «Грибы»</b> Т.С.Комарова стр. 29	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота</b> Н.С. Варенцова стр. 53 з.1 <b>Рисование «Идёт дождь»</b> Т.С.Комарова стр.37 <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Знакомство с городецкой росписью»</b> Т.С.Комарова стр.43 <b>Конструирование «Дома»</b> Л.В.Куцакова стр.13 <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>  Развлечение «Хорошо у нас в саду»		

Дни недели	<p align="center"><b>Сентябрь 2-я неделя (06-10)</b>  <b>Тема: «Игрушки в группе»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «Игрушки в группе» И.А.Морозова стр.18  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Оформление уголка для родителей «Опасные и безопасные игрушки».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гербоа стр.27  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.14  <b>Музыкальное</b>  <b>Лепка</b> «Вылепи свою любимую игрушку стр.51</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр. 53 з.2  <b>Рисование</b> «Городетская роспись» Т.С.Комарова стр.44  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Весёлые игрушки» Т.С.комарава стр.39  <b>Конструирование</b> «Машины» Л.В.Куцакова стр.19  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Выставка работ детей совместно с родителями «Моя любимая игрушка».</p>		

Дни недели	<p align="center"><b>Сентябрь 3-я неделя (13-17)</b>  <b>Тема: «Мои друзья»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр. «Мои друзья»</b> В.Н.Волчкова стр.13  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Беседа «О регулярном посещении детского сада»  Консультация для родителей «Воспитание дружеских отношений».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.28  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.16  <b>Музыкальное</b>  <b>Аппликация</b> «Наш любимый мишка и его друзья» Т.С.Комарова стр.40</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.54 з.3  <b>Рисование</b> «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Т.С.Комарова стр.34  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Украсть платочек ромашками» Т.С.Комарова стр.33  <b>Конструирование</b> «Самолёты, вертолёт, ракеты....» Л.В.Куцакова стр.25  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Развлечение «Путешествие на остров дружбы».</p>		

Дни недели	<p align="center"><b>Сентябрь 4-я неделя (20-24)</b>  <b>Тема: «Мои друзья»</b></p>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн.с окр. «Общаемся друг с другом» В.Н.Волчкова стр.16</b> <b>Физическая культура</b>	Папка-передвижка, памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».
<b>Вторник</b>	<b>Р. Речи. В.В.Гербова стр.29</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.17</b> <b>Музыкальное</b> <b>Лепка «Красивые птички» Т.С.Комарова стр.37</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Р.речи В.В.Гербова стр.30</b> <b>Рисование «Девочка в нарядном платье» Т.С.Комарова стр.43</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Как мы играем в подвижную игру» Т.С.Комарова стр.45</b> <b>Конструирование «Роботы» Л.В.Куцакова стр.29</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Фотовыставка «Цимла - милый сердцу уголок»		

Дни недели	<p align="center"><b>Сентябрь 5-я неделя (27-01)</b>  <b>Тема: «Моя семья»</b></p>	<p><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр. «Моя семья»</b> О.В.Дыбина стр.22  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Оформление фотоальбома «Моя семья».  Памятка для родителей «основы нравственных отношений в семье».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.32  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.18  <b>Музыкальное</b>  <b>Аппликация</b> «Цветные ладошки» И.А.Лыкова стр.26</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.54 з.4  <b>Рисование</b> «Рисование по замыслу. Моя семья» Т.С.Комарова стр.60  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Золотая хохлома и золотой лес» И.А.Лыкава стр.68  <b>Конструирование</b> «Микрорайон города» Л.В.Куцакова стр.34  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Выставка «Семейное дерево».</p>		

Дни недели	<b>Октябрь 1-я неделя (04-08)</b> <b>Тема: «Золотая осень»</b>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Золотая осень»</b> Н.Г. Зеленова стр.28 <b>Физическая культура</b>	Консультация для родителей «Экологическое воспитание в семье».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.33 <b>Физическая культура</b> (на воздухе)	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.20 <b>Музыкальное</b> <b>Лепка</b> «Осенний натюрморт» И.А.Лыкова стр.42	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.55 з.5 <b>Рисование</b> «Осенний лес» Т.С.Комарова стр.36 <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование</b> «Осенние листья» И.А.Лыкава стр.52 <b>Конструирование</b> «Мосты» Л.В.Куцакова стр.37 <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Организация выставки «Декоративное панно из осенних листьев».		

Дни недели	<p align="center"><b>Октябрь 2-я неделя (11-15)</b>  <b>Тема: «Золотая осень»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр. «Осень золотая» В.Н.Волчкова стр.19</b>  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Совместная деятельность детей и родителей «Что нам осень подарила».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи В.В.Гебова стр.35 з.8</b>  <b>Физическая культура (на воздухе)</b></p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП И.А.Помораева стр.21</b>  <b>Музыкальное</b>  <b>Аппликация «Золотые берёзы» И.А.Лыкова стр.70</b></p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота Н.С.Варенцова стр.56 з.6</b>  <b>Рисование «Чудесное превращения кляксы» И.А.Лыкова стр.82</b>  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование «Чебурашка» Т.С.Комарова стр.34</b>  <b>Конструирование «Метро» Л.В.Куцакова стр.43</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Развлечение «Праздник жёлтых листьев».</p>		



Дни недели	<b>Октябрь 3-я неделя (18-22)</b> <b>Тема: «Осенние хлопоты»</b>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Осенние хлопоты» В.Н.Волчкова стр.27</b> <b>Физическая культура</b>	Конкурс на лучшую кормушку».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи В.В.Гебова стр.35 з.1</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.21</b> <b>Музыкальное</b> <b>Лепка «Грибы» Т.С.Комарова стр.29</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота Н.С.Варенцова стр.57 з.8</b> <b>Рисование «Закладка для книги» Т.С.Комарова стр.50</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Деревья в нашем парке» И.А.Лыкова стр.34</b> <b>Конструирование «Суда» Л.В.Куцакова стр.46</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Дизайн-проект «Витражи. Краски осени»		

Дни недели	<p align="center"><b>Октябрь 4-я неделя (25-29)</b> <b>Тема: «Осенние дары»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр. «Овощи. фрукты»</b> И.А.Морозова стр.39 <b>Физическая культура</b></p>	<p>Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.36 з.2 <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.23 <b>Музыкальное</b> <b>Апликация</b> «Блюдо с фруктами и ягодами» Т.С.Комарова стр.38</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.57 з.9 <b>Рисование</b> «Загадки с грядки» И.А.Лакова стр.46 <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Что ты больше всего любишь рисовать » Т.С.Комарова стр.36 <b>Конструирование</b> «Архитектура и дизайн» Л.В.Куцакова стр.50 <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>«Праздник урожая»</p>		

Дни недели	<p align="center"><b>Ноябрь 1-я неделя (01-05)</b>  <b>Тема: «Безопасность», «Внимание дорога!»</b></p>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Безопасность на дороге» В.Н.Волчкова стр.182</b> <b>Физическая культура</b>	Анкетирование родителей «Безопасность вашего ребёнка».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи В.В.Гебова стр.38 з.3</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.24</b> <b>Музыкальное</b> <b>Апликация «Машины едут по улице» Т.С.Комарова стр.53</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота Н.С.Варенцова стр.58 з.10</b> <b>Рисование «Автобус, украшенный флажками...» Т.С.Комарова стр.47</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Сказочные домики» И.А.Лыкова стр.48</b> <b>Конструирование «Архитектура и дизайн» Л.В.Куцакова стр.50</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Изготовление знаков дорожного движения.		

Дни недели	<p align="center"><b>Ноябрь 2-я неделя (08-12)</b>  <b>Тема: «Безопасность», «Опасные предметы дома»</b></p>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Опасные предметы дома» В.Н.Волчкова стр.186</b> <b>Физическая культура</b>	Тестирование родителей «Откуда опасность?».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи В.В.Гебова стр.39з.4</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.26</b> <b>Музыкальное</b> <b>Лепка «Белочка грызёт орешки» Т.С.Комарова стр.95</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота Н.С.Варенцова стр.58 з.11</b> <b>Рисование «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова стр.55</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «По мотивам хохломской росписи» Т.С.Комарова стр.75</b> <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Детско-родительская выставка «Огонь друг, огонь враг».		

Дни недели	<p align="center"><b>Ноябрь 3-я неделя (15-19)</b>  <b>Тема: «Безопасность», «Осторожно: улица!»</b></p>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Осторожно улица» В.Н.Волчкова стр.189</b> <b>Физическая культура</b>	Памятки для родителей «Развитие речи ребёнка старшего дошкольного возраста».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи В.В.Гебова стр.41з.5</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.27</b> <b>Музыкальное</b> <b>Апликация «Дома на нашей улице» Т.С.Комарова стр.47</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота Н.С.Варенцова стр.28 з.1</b> <b>Рисование «Моя любимая сказка» Т.С.Комарова стр.51</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Создание дидактической игры...» Т.С.Комарова стр.45</b> <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Фотовыставка «Улицы моего города»		

Дни недели	<p align="center"><b>Ноябрь 4-я неделя (22-26)</b>  <b>Тема: «Безопасность», «Стоп! Грипп!»</b></p>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Осторожно грипп» В.Н.Волчкова стр.176</b> <b>Физическая культура</b>	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи В.В.Гебова стр.42з.6</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.30</b> <b>Музыкальное</b> <b>Лепка «Девочка в зимней шубе» Т.С.Комарова стр.60</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота Н.С.Варенцова стр.59з.12</b> <b>Рисование «Роспись петуха» Т.С.Комарова стр.94</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Что помогает нам выздороветь» Интернет ресурс</b> <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Мастерская детского творчества «Осторожно грипп».		

Дни недели	<p align="center"><b>Ноябрь 5-я неделя (29-03)</b> <b>Тема: «Птицы»</b></p>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Тайна птичьего мира» В.Н.Волчкова стр.37</b> <b>Физическая культура</b>	Консультация, папка передвижка «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи В.В.Гебова стр.42з.7</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.31</b> <b>Музыкальное</b> <b>Аппликация «Птицы на кормушке» Т.С.Комарова стр.86</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота Н.С.Варенцова стр.60з.13</b> <b>Рисование «Птицы синие и красные» Т.С.Комарова стр.58</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Городецкая роспись» Т.С.Комарова стр.67</b> <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Викторина «Птицы».		

Дни недели	Декабрь 1-я неделя (06-10) Тема: «Волшебница зима»	Взаимодействие с родителями/социальными партнерами
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр.</b> «Волшебница зима» В.Н.Волчкова стр.67 <b>Физическая культура</b>	Конкурс творчески семейных работ «Ёлочная игрушка».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.44з.8 <b>Физическая культура</b> (на воздухе)	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.32 <b>Музыкальное</b> <b>Лепка</b> «Зимние забавы» И.А. Лыкова стр.11	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.60з.14 <b>Рисование</b> «Еловые веточки» И.А.Лыкова стр.102 <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование</b> «Красивое развесистое дерево зимой» Т.С.Комарова стр.73 <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Квест «Очень интересное всё, что неизвестное»		



Дни недели	Декабрь 2-я неделя (13-17) Тема: «Зима полна серебра»	Взаимодействие с родителями/социальными партнерами
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр.</b> «Зима полна серебра» В.Н.Волчкова стр.58 <b>Физическая культура</b>	Консультация для родителей «Роль развивающих игр для детей 5-6 лет».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.44з.1 <b>Физическая культура</b> (на воздухе)	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.34 <b>Музыкальное</b> <b>Апликация</b> «Новогодняя поздравительная открытка» Т.С.Комарова стр.61	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.61з.15 <b>Рисование</b> «Большие и маленькие ели» Т.С.Комарова стр.57 <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование</b> «Зима» Т.С.Комарова стр.55 <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Викторина «Волшебница зима»		

Дни недели	<p align="center"><b>Декабрь 3-я неделя (20-24)</b>  <b>Тема: «Новогодние традиции»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с  родителями/социальными  партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр. «Новогодние традиции»</b> Н.Г.Зеленова стр.50  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Беседа с родителями  «Правила поведения на  Новогоднем празднике».  Наглядная информация  «Новогодние приметы и  традиции».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.45з.2  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.36  <b>Музыкальное</b>  <b>Лепка</b> «Снегурочка» Т.С.Комарова стр.64</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.62з.16  <b>Рисование</b> «Наша нарядная ёлка» Т.С.Комарова стр.63  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Снежинка» Т.С.Комарова стр.61  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Тематическая выставка семейного творчества</p>		

Дни недели	Декабрь 4-я неделя (27-31) Тема: «Новый год»	Взаимодействие с родителями/социальными партнерами
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр.</b> «Новый год» Интернет ресурс <b>Физическая культура</b>	Оформление уголка для родителей «Одеваем ребёнка по сезону».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.46з.3 <b>Физическая культура</b> (на воздухе)	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.37 <b>Музыкальное</b> <b>Аппликация</b> «Снеговика в шапочках...» И.А.Лыкова стр.92	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.61з.17 <b>Рисование</b> «Деревья в инее» Т.С.Комарова стр.76 <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование</b> «Белая берёзка...» И.А. Лыкова стр.94 <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Праздник «Новый год у ворот»		

Дни недели	<b>Январь 1-я неделя (10-14)</b> <b>Тема: «Зимовье зверей»</b>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Зимовье зверей» В.Н.Волчкова стр.61</b> <b>Физическая культура</b>	Папка-передвижка для родителей «Время года зима».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи В.В.Гебова стр.48з.4</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.39</b> <b>Музыкальное</b> <b>Лепка «Зайчик» Т.С.комарова стр.67</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота Н.С.Варенцова стр.63з.18</b> <b>Рисование «Начался январь...» И.А.Лыкавастр.108</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Весело качусь...» И.А. Лыкова стр.118</b> <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Развлечение «Рождественские колядки».		

Дни недели	<p align="center"><b>Январь 2-я неделя (17-21)</b>  <b>Тема: «Покорми птиц зимой»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с  родителями/социальными  партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «Покорми птиц зимой» В.Н.Волчкова стр.64  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Консультация с родителями  «Поможем зимующим  птицам».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.49з.5  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.40  <b>Музыкальное</b>  <b>Апликация</b> «Сказочная птица» Т.С.комарова стр.87</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.64з.19  <b>Рисование</b> «Звёздочки танцуют» И.А.Лыкавастр.98  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «По мотивам городецкой росписи» Т.С.Комарова стр.71  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Развлечение «В зимнем лесу».</p>		

Дни недели	<b>Январь 3-я неделя (24-28)</b> <b>Тема: «Деревья зимой»</b>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Деревья зимой» И.А.Морозова стр.81</b> <b>Физическая культура</b>	Оформление папки-передвижки «Зимние игры и забавы».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи В.В.Гебова стр.50з.6</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.41</b> <b>Музыкальное</b> <b>Лепка «По замыслу» Т.С.Комарова стр.81</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота Н.С.Варенцова стр.64з.20</b> <b>Рисование «Золотая хохлома» Т.С.Комарова стр.78</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Деревья в снегу» Интернет ресурс</b> <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Импровизированный концерт «До свидания, Ёлочка»		

Дни недели	<p align="center"><b>Февраль 1-я неделя (31-04)</b>  <b>Тема: «Россия огромная страна»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «Россия огромная страна» О.В.Дыбина стр.46  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Анкетирование родителей  «В какие игры вы играете с  ребёнком дома?».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.51з.7  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.42  <b>Музыкальное</b>  <b>Аппликация</b> «Матрос с сигнальными флажками» Т.С.Комарова стр.75</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.65з.21  <b>Рисование</b> «Наша группа» И.А. Лыкова стр.128  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова стр.88  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Викторина «Россия огромная страна».</p>		

Дни недели	<p align="center"><b>Февраль 2-я неделя (07-11)</b>  <b>Тема: «Россия огромная страна»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с  родителями/социальными  партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «Государственные символы...» Н.Г. Зеленова стр.72  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.51з.8  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.44  <b>Музыкальное</b>  <b>Лепка</b> «Кувшинчик» Т.С.Комарова стр.83</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.65з.22  <b>Рисование</b> «Нарисуй своих любимых животных» Т.С.Комарова стр.72  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Знакомство с искусством гжельской росписи» Т.С.Комарова стр.89  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Экскурсия в библиотеку.</p>		



Дни недели	<b>Февраль 3-я неделя (14-18)</b> <b>Тема: «Транспорт»</b>	<b>Взаимодействие с  родителями/социальными  партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр.</b> «Наземный пассажирский транспорт...» Н.Г. Зеленова стр.42 <b>Физическая культура</b>	Папка- передвижка «Будущий мужчина».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.54з.1 <b>Физическая культура</b> (на воздухе)	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.46 <b>Музыкальное</b> <b>Аппликация</b> «Пароход» Т.С.Комарова стр.77	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.66з.23 <b>Рисование</b> «Грузовая машина» Т.С.Комарова стр.52 <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование</b> «Машины нашего города» Т.С.Комарова стр.69 <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Выставка макетов военной техники.		

Дни недели	<b>Февраль 4-я неделя (21-25)</b> <b>Тема: «23 февраля»</b>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Наша армия» Н.Г. Зеленова стр.65</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи В.В.Гебова стр.55з.2</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.47</b> <b>Музыкальное</b> <b>Лепка «Кружка для папы» И.А.Лыкова стр.142</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота Н.С.Варенцова стр.67з.24</b> <b>Рисование «Папин портрет» И.А. Лыкова стр.138</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Пограничник с собакой» Т.С.Комарова стр.79</b> <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Развлечение «Школа молодого солдата»		

Дни недели	<b>Март 1-я неделя (28-04)</b> <b>Тема: «Весна- красна»</b>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Весна красна» В.Н.Волчкова стр.94</b> <b>Физическая культура</b>	Консультация для родителей «Как предупредить весенний авитаминоз».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи В.В.Гебова стр.57з.3</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.48</b> <b>Музыкальное</b> <b>Аппликация «Весенний ковёр» Т.С.Комарова стр.102</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота Н.С.Варенцова стр.67з.25</b> <b>Рисование «Гжельские узоры» Т.С. Комарова стр.99</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Милой мамочки портрет» И.А. Комарова стр.144</b> <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Развлечение «Широкая масленица»		

Дни недели	<p align="center"><b>Март 2-я неделя (07-11)</b>  <b>Тема: «8 марта»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр. «Первоцветы» В.Н.Волчкова стр.99</b>  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Фотовыставка «Моя мама лучше всех».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи В.В.Гебова стр.58з.4</b>  <b>Физическая культура (на воздухе)</b></p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП И.А.Помораева стр.49</b>  <b>Музыкальное</b>  <b>Лепка «Девочка пляшет» Т.С.Комарова стр.98</b></p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота Н.С.Варенцова стр.68з.26</b>  <b>Рисование «Красивые цветы» Т.С. Комарова стр.99</b>  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование «Цветут сады» Т.С.Комарова стр.104</b>  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Праздник «Мамочка милая, мама моя»</p>		

Дни недели	<p align="center"><b>Март 3-я неделя (14-18)</b>  <b>Тема: «Растения - «лёгкие» Земли»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «Растения лёгкие Земли» В.Н.Волчкова стр.84  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Беседа с родителями «Одежда детей весной».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.60з.5  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева стр.51  <b>Музыкальное</b>  <b>Аппликация</b> «Нежные подснежники» И.А.Лыкова стр.172</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.69з.27  <b>Рисование</b> «Солнышко, нарядись» И.А.Лыкова стр.154  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Роспись силуэтов гжельской посуды» Т.С.Комарова стр.103  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Презентация «растения лёгкие земли».</p>		

Дни недели	<b>Март 4-я неделя (21-25)</b> <b>Тема: «Морские жители»</b>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Морские чудеса» В.Н.Волчкова стр.80</b> <b>Физическая культура</b>	Рекомендовать родителям оформить книжки-малышки «Морские чудеса».
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи В.В.Гебова стр.62з.7</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.54</b> <b>Музыкальное</b> <b>Аппликация «Стайка дельфинов» И.А.Лыкова стр.184</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота Н.С.Варенцова стр.69з.28</b> <b>Рисование «Морская азбука» И.А.Комарова стр.180</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Я рисую море» И.А. Лыкова стр.174</b> <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Викторина «Знатоки морских обитателей».		

Дни недели	<b>Март 5-я неделя (28-01)</b> <b>Тема: «Насекомые»</b>	<b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Озн. с окр. «Кто такие насекомые» В.Н.Волчкова стр.110</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Вторник</b>	<b>Р.речи В.В.Гебова стр.64з.1</b> <b>Физическая культура (на воздухе)</b>	
<b>Среда</b>	<b>ФЭМП И.А.Помораева стр.56</b> <b>Музыкальное</b> <b>Лепка «Вылепи насекомое» Интернет ресурс</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Грамота Н.С.Варенцова стр.70з.29</b> <b>Рисование «Бабочки летают над лугом» Т.С.Комароваа стр.105</b> <b>Физическая культура</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Рисование «Превращение камешков» И.А. Лыкова стр.192</b> <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b>	
<b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b>		
Викторина «Животные, насекомые».		

Дни недели	<p align="center"><b>Апрель 1-я неделя (04-08)</b>  <b>Тема: «Земля наш общий дом»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «Земля наш общий дом» В.Н.Волчкова стр.119  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Консультация для родителей  «Как научить ребёнка любить и беречь природу».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.65з.2  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева. Повторение пройденного материала  <b>Музыкальное</b>  <b>Аппликация</b> «Загадки» Т.С.Комарова стр.106</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.71з.30  <b>Рисование</b> «Радуга-дуга» И.А.Лыкова стр.204  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Фантастические цветы» И.А. Лыкова стр.134  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Тематический день «День Земли»</p>		



Дни недели	<p align="center"><b>Апрель 2-я неделя (11-15)</b>  <b>Тема: «Этот загадочный космос»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «Этот загадочный космос» В.Н.Волчкова стр.162  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Рассматривать иллюстрации о космосе.</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.66з.3  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева. Повторение пройденного материала  <b>Музыкальное</b>  <b>Лепка</b> «Космос» Интернет ресурс</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.71з.31  <b>Рисование</b> «Ракета» Интернет ресурс  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Звёзды на небе» Интернет ресурс  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Тематический день «День космонавтики»</p>		

Дни недели	<p style="text-align: center;"><b>Апрель 3-я неделя (18-22)</b>  <b>Тема: «Мебель»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «Мебельная фабрика» В.Н.Волчкова стр.35  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.67з.4  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева. Повторение пройденного материала  <b>Музыкальное</b>  <b>Апликация</b> «Вырежи и наклейте какую хочешь мебель» Т.С,Комарова стр.89</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.72з.32  <b>Рисование</b> «Мебель» Интернет ресурс  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Дымковская слобода» Т.С.Комарова стр.42  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Изготовление группового альбома рисунков на тему «Мебель».</p>		

Дни недели	<p style="text-align: center;"><b>Апрель 4-я неделя (25-29)</b>  <b>Тема: «Волшебница вода»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «Волшебница вода» В.Н.Волчкова стр.159  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Консультация для родителей  «В союзе с природой».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.68з.5  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева. Повторение пройденного материала  <b>Музыкальное</b>  <b>Лепка</b> «Плавают по морю киты и кашалота» И.А.Лыкова стр.182</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.73з.33  <b>Рисование</b> «Городецкая роспись ...» Т.С.Комарова стр.59  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Вода-водица» Интернет ресурс  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Проведение опытов с водой.</p>		

Дни недели	<p align="center"><b>Май 1-я неделя (02-06)</b>  <b>Тема: «День Победы!»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с  родителями/социальными  партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «День победы» Интернет ресурс.  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Консультация для родителей  «Как рассказать ребёнку о войне».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.70з.6  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева. Повторение пройденного материала  <b>Музыкальное</b>  <b>Аппликация</b> «Троллейбус» Т.С.Комарова стр.48</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Грамота</b> Н.С.Варенцова стр.74з.34  <b>Рисование</b> «Дети танцуют на празднике в детском соду» Т.С.Комарова стр.99  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Салют над городом в честь праздника Победы» Т.С.Комарова стр.101  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Праздник «День Победы!»</p>		

Дни недели	<p align="center"><b>Май 2-я неделя (10-13)</b>  <b>Тема: «Эти мудрые русские сказки»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «Эти мудрые русские сказки» В.Н.Волчкова стр.45  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Консультация для родителей «Что нужно читать ребёнку».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.72 з.8  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева. Повторение пройденного материала  <b>Музыкальное</b>  <b>Лепка</b> «Красная шапочка несет...» Т.С.Комарова стр.103</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гербова стр.73 з.1  <b>Рисование</b> «Домики трёх поросят» Т.С.Комарова стр.80  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Была у зайчика избушка...» Т.С.Комарова стр.86  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Драматизация сказки, показ мини спектакля.</p>		

Дни недели	<p align="center"><b>Май 3-я неделя (16-20)</b> <b>Тема: «Профессии»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с родителями/социальными партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «Кем ты будешь когда станешь взрослым» В.Н.Волчкова стр.39 <b>Физическая культура</b></p>	<p>Консультация для родителей «Учим ребёнка общаться».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.75з.2 <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева. Повторение пройденного материала <b>Музыкальное</b> <b>Аппликация</b> «Шляпа фокусника» И.А.Лыкова стр.124</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Р. Речи</b> В.В.Гербова стр.76 з.3 <b>Рисование</b> «Это он, это он...» Т.С.Комарова стр.91 <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Цветные страницы» Т.С.Комарова стр.108 <b>Конструирование</b> <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Викторина «Угадай профессию»</p>		

Дни недели	<p align="center"><b>Май 4-я неделя (23-27)</b>  <b>Тема: «Хлеб всему голова»</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с  родителями/социальными  партнерами</b></p>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Озн. с окр.</b> «Хлеб всему голова» В.Н.Волчкова стр.24  <b>Физическая культура</b></p>	<p>Консультация «Опасность подстерегающая вас летом».</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гебова стр.76з.4  <b>Физическая культура</b> (на воздухе)</p>	
<b>Среда</b>	<p><b>ФЭМП</b> И.А.Помораева. Повторение пройденного материала  <b>Музыкальное</b>  <b>Лепка</b> «Хлеб» Интернет ресурс</p>	
<b>Четверг</b>	<p><b>Р.речи</b> В.В.Гербова стр.77 з.5  <b>Рисование</b> «Любимая выпечка» Интернет ресурс  <b>Физическая культура</b></p>	
<b>Пятница</b>	<p><b>Рисование</b> «Зелёный май» ИА.Лыкова стр.198  <b>Конструирование</b>  <b>Музыкальное</b></p>	
<p><b>Варианты итоговых мероприятий, проекты, интегрированные занятия</b></p>		
<p>Выставка поделок из соленого теста «Хлеб всему голова».</p>		

Перспективный план работы с родителями старшей группы №1

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
<b>Сентябрь</b>	<p>1. Консультации для родителей «Возрастные особенности детей 5-6 лет», «Все о детском питании»</p> <p>2. Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет»</p> <p>3. Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году»</p> <p>4. Индивидуальные беседы с родителями «Этика поведения ребёнка в детском саду»</p>	<p>1.- Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей 5-6 лет.</p> <p>- Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.</p> <p>2. Распространение педагогических знаний среди родителей.</p> <p>3. Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада с семьей.</p> <p>4. Повышение педагогической культуры родителей.</p>	<p>Воспитатели Родители</p>
<b>Октябрь</b>	<p>1. Папка - передвижка «Октябрь – наблюдаем, играем, читаем»</p> <p>2. Консультации для родителей «Речевое развитие ребенка 5-6 лет»</p> <p>3. Папка-передвижка «Речевые игры для детей 5-6 лет»</p> <p>4. Конкурс поделок «Осенняя фантазия»</p> <p>5. Индивидуальные беседы с родителями «Чем занять ребенка дома в выходные дни»</p>	<p>1. Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.</p> <p>2. Просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.</p> <p>3. Распространение педагогических знаний среди родителей.</p> <p>4. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>5. Повышение педагогической культуры родителей.</p>	<p>Воспитатели Учитель-логопед Родители</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>1. Памятка для родителей «Ребенок и правила дорожного движения».</p> <p>2. Консультации для родителей «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города», «Здоровые дети в здоровой семье».</p> <p>3. Анкетирование родителей "Я и мой ребенок на улицах города»</p> <p>4. Выставка детских рисунков «Моя мама»</p> <p>5. Индивидуальные беседы с родителями «Пример родителей – большая роль в воспитании»</p>	<p>1. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>2.-Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>-Пропаганда здорового образа жизни.</p> <p>3. Анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме.</p> <p>4. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>5. Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.</p>	<p>Воспитатели Родители</p>



<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Covid-19. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</li> <li>2. Конкурс на лучшую кормушку</li> <li>3. Памятка для родителей «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной»</li> <li>4. Анкетирование родителей «Условия здорового образа жизни в семье».</li> <li>5. Украшение группы к празднику Нового года. Пошив костюмов к утреннику.</li> <li>6. Конкурс творческих работ «Елочная игрушка», «Новогодняя елка»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников.</i></li> <li>2. <i>Привлечение родителей к совместному труду.</i></li> <li>3. <i>Повышение педагогической культуры родителей.</i></li> <li>4. <i>Анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме.</i></li> <li>5. <i>Способствовать созданию праздничного настроения.</i></li> <li>6. <i>Привлечение родителей к работе детского сада.</i></li> </ol>	<p>Воспитатели Родители</p>
<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка «Закаливание – одна из форм профилактики заболевания детей»</li> <li>2. Памятка для родителей «Кодекс здоровья»</li> <li>3. Фотовыставка «Зимние развлечения всей семьи»</li> <li>4. Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</i></li> <li>2. <i>Повышение педагогической культуры родителей.</i></li> <li>3. <i>Активация родителей в работу группы.</i></li> <li>4. <i>Просвещение родителей о данной проблеме .</i></li> </ol>	<p>Воспитатели Родители</p>
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка», «Народные традиции. Масленица»</li> <li>2. Анкетирование «Какова роль отца в семье?»</li> <li>3. Выставка детских рисунков «Мой папа»</li> <li>4. Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.</i> <i>Помочь отцам понять свою роль в развитии личности ребенка.</i></li> <li>2. <i>Получение и анализ информации об отношении «Папа – ребенок»</i></li> <li>3. <i>Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</i></li> <li>4. <i>Информировать родителей о важности данного вопроса.</i></li> </ol>	<p>Воспитатели Родители</p>

<b>Март</b>	<p>1. Консультации для родителей «Мама – слово золотое»,  2. Фотовыставка «Мамочка милая моя»  3. Буклет «Особенности и проблемы речевого развития у детей старшего возраста»  4. Индивидуальные беседы с родителями «Как повысить двигательную активность детей?»</p>	<p>1. <i>Распространение педагогических знаний среди родителей.</i>  2. <i>Способствовать созданию праздничного настроения.</i>  3. <i>Актуализация у родителей проблемы речевого развития детей в современных условиях.</i>  4. <i>Привлечь родителей к полезной и нужной информации.</i></p>	<p>Воспитатели Родители</p>
<b>Апрель</b>	<p>1. Спортивный досуг с родителями «День здоровья»  2. Консультации для родителей:  - «Вежливость воспитывается вежливостью»,  - «ИКТ как средство формирования ЗОЖ у дошкольников»  3. Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»</p>	<p>1. <i>Привлечь к участию в досуге и жизни детского сада родителей.</i>  2. <i>Дать родителям полезные советы по воспитанию вежливости у детей.</i>  - <i>Пропаганда здорового образа жизни.</i>  3. <i>Знакомство с требованиями обучения детей правилами пожарной безопасности.</i></p>	<p>Воспитатели Инструктор по физической культуре</p>
<b>Май</b>	<p>1. Выставка творческих работ к Дню Победы.  3. Консультации для родителей «Развитие творческих способностей»  4. Онлайн – ссылка «Дети и гаджеты»  5. Онлайн - ссылка на тему «Вот и стали мы на год взрослее»</p>	<p>1. <i>Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</i>  3. <i>Обогащение педагогических знаний о развитии творческих способностей детей.</i>  4. <i>Привлечь внимание родителей к проблеме влияния гаджетов на развитие ребёнка.</i>  5. <i>Подведение итогов совместного воспитательно-образовательного процесса.</i></p>	<p>Воспитатели Педагог-психолог</p>